

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
МАДОУ «Берёзка»
Протокол от «25» августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

Заведующим МАДОУ «Берёзка»
И.С.Шамсутдинова
Приказ от «01» сентября № 182

Рабочая программа
образовательной деятельности
во второй младшей группе №10 (от 3 до 4 лет)
общеразвивающей направленности
на 2023 – 2024 учебный год

Срок реализации программы: 1 год

Разработчики программы:
Воспитатели:
Батенёва С.К
Машалгина И.И.

г. Когалым 2023 год.

Содержание

Общие положения		
I.	Целевой раздел Программы	3
	Пояснительная записка	3
1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.3.	Социальный паспорт группы №10 «Непоседы»	5
1.4.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	5
1.5.	Планируемые результаты реализации Программы	7
1.6.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	8
1.7.	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	8
II	Содержательный раздел Программы	13
2.1	Задачи и содержание образовательной деятельности для второй младшей группы (от 3 до 4 лет) по образовательным областям	13
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	13
2.1.2.	Познавательное развитие	15
2.1.3.	Речевое развитие	17
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие.	19
2.1.5.	Физическое развитие	24
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	27
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	33
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	37
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	39
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	43
2.7.	Рабочая Программа воспитания	43
III.	Организационный раздел Программы	43
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	43
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы №10 «Непоседы» (от 3 до 4 лет)	44
3.3.	Материально-техническое обеспечение образовательной Программы группы №10 «Непоседы» (от 3 до 4 лет)	47
	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных, произведений для реализации Программы	50
3.4.	Режим и распорядок дня группы №10 «Непоседы» (от 3 до 4 лет)	53
3.5.	Календарный план воспитательной работы	55
3.6.	Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.	68
IV.	Краткая презентация Программы	69

Рабочая программа группы №10 «Непоседы» (от 3 до 4 лет) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 и федеральной образовательной программой дошкольного образования, утв. приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028»

В целевом разделе программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения программы детей дошкольного возраста с 3 – до 4 лет., а также на этапе завершения освоения программы: подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов».

Содержательный раздел программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для детей с 3 – до 4 лет. В содержательный раздел программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям.

Организационный раздел программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы; организации развивающей предметно-пространственной среды. Раздел включает примерный перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для детей с 3 – до 4 лет. В разделе представлен режим и распорядок дня в группе с 3 – до 4 лет, календарный план воспитательной работы.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса представлена:

Е.В. Гончарова. Региональная программа экологического образования дошкольников: Экология для малышей. Учеб. пособие / Под общ. ред. Г.Н. Гребенюк. Тюмень: Изд-во ИПОС СО РАН, 2000. 30 с.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

1.1. Цели и задачи Программы

Целью Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цель Программы достигается через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям

¹ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- 11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников² (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.3. Социальный паспорт группы №10 «Непоседы» (от 3 до 4 лет)

² Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

1	Общее количество детей в группе	25
	Из них мальчиков	17
	Из них девочек	7
2	Национальная принадлежность (количество детей каждой национальности)	Русские – башкиры – татары – киргизы – азербайджанцы – узбеки – кумыки – аварцы – лезгины
3	Группа здоровья детей (количество каждой группы)	1 группа – 2 группа – 3 группа
4	Количество полных благополучных семей	
	Количество полных неблагополучных семей (пьянство, наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие контроля за детьми со стороны родителей и т. д.)	
5	Количество неполных благополучных семей	
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	
	Из них количество семей разведенных родителей	
	Из них количество детей полусирот	
6	Количество детей с опекаемыми детьми	
7	Количество многодетных семей	

1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста вторая младшая группа (четвертый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции.

В три-четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонами — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу

младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности.

Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация.

В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться вне ситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция.

В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка.

У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

1.5. Планируемые результаты реализации Программы Обязательная часть (ФОП, п. 15 - 15.4.)

К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных

изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Обязательная часть (ФОП, п. 16 - 16.10.)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

1.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа экологического образования дошкольников «Экология для малышей», (авторы: Гончарова Е.В, Гаврилова О.Н., Моисеева Л.В.) включает образовательное содержание познавательно-речевой направленности (формирование экологической культуры на основе историко-географических и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учетом этнических культур Ханты-Мансийского автономного округа-Югры).

Часть содержания программы «Экология для малышей» интегрируется в обязательную часть раздела «Ознакомление с миром природы», часть содержания вынесена в совместную деятельность воспитателя с детьми. Форму организации образовательного процесса воспитатели выбирают самостоятельно в соответствии с поставленными задачами и имеющимися условиями.

Гармоничное развитие личности ребенка в целом и экологическое воспитание дошкольника в частности опирается на систему знаний. Эта система включает в себя элементарные знания (живая природа - растения, животные, человек и неживая природа) об экологическом пространстве, здоровье, жизни, движении - основных началах природоведения. Особое значение в этой системе занимают знания о человеке, как части природы, как самого разумного существа, от которого в значительной степени зависит ее сохранение.

Программа представляет собой целостную систему экологических знаний, включает пять разделов.

I раздел. «Где мы живем?». Основной его задачей является формирование представлений детей о географических особенностях их малой Родины. Содержание материала по разделу раскрывают темы: местоположение города (села, поселка), климат округа, наш город, район, округ на карте мира, почва, полезные ископаемые.

Реализация раздела также способствует воспитанию любви к малой Родине и Отечеству, развитию познавательного интереса, эстетических чувств, речевых, трудовых, изобразительных умений, творческих способностей.

II раздел. «Многообразие растительного и животного мира Ханты-Мансийского автономного округа - Югры». Дается характеристика основных групп животных и растений округа, среды обитания; упоминаются основные представители разных групп животных и растений леса, болота, водоема, луга.

III раздел. «Сезонные изменения в природе Ханты-Мансийского автономного округа - Югры». Детям даются представления о листопаде, о сезонных перелетах птиц, спячке и линьке животных, и других сезонных явлениях в природе.

IV раздел. «Природа и человек в условиях Ханты-Мансийского автономного округа-Югры». Информировать о положительных и отрицательных формах взаимодействия с природой через изучение опыта традиционного природопользования народов Севера. Дети знакомятся с правилами поведения в природе, узнают о заказниках, заповедниках округа, района, о целях их создания. Детям также дается представление об опасностях, возникающих в природе естественным образом и опасностях, связанных с деятельностью человека.

Раздел V. «Человек и его здоровье». В условиях сурового климата и экологического неблагополучия одной из важнейших задач является формирование мотивов поведения ребенка, необходимость обучения быть здоровыми, формирование поведенческих навыков здорового образа жизни, умение применять для укрепления здоровья оздоровительную силу природы своего края.

Основной принцип построения непосредственной образовательной деятельности базируется на использовании новых педагогических технологий: игровой; музейной педагогики; метода проектов; домашнего кинотеатра.

Важным условием успеха в эколого-краеведческом образовании детей дошкольного возраста является понимание всеми педагогами МАДОУ значимости проблемы и необходимости содержательного педагогического сотрудничества и эффективного взаимодействия с семьей.

В системе формирования эколого-краеведческих представлений используются разные виды детской деятельности: игра; наблюдения; моделирование; художественно-творческая деятельность; работа с книгой и разнообразными изобразительными материалами; детский досуг.

Особое место занимают дидактические средства музейной педагогики, которые помогают приобщить детей к традиции музейной культуры, расширить кругозор, обогатить художественный опыт ребенка, адаптировать к окружающему миру.

Поскольку мы проживаем в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре, у нас имеются большие возможности познакомить детей с бытом и традициями народов, проживающих рядом: ханты и манси.

С этой целью в группах создаются мини-музеи. Ознакомление дошкольников с городом осуществляется в разных видах детской деятельности и интегрируется с другими образовательными областями.

Программа содержит тематическое планирование, в соответствии с которым строится образовательная работа с детьми.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации региональной программы экологического образования дошкольников «Экология для малышей»

Вторая младшая группа

Интеграция с познавательным развитием (мир природы и мир человека)

1 раз в месяц (4 неделя)

Цель, задачи	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания регионального компонента.	Перечень программ и технологий
--------------	--	--------------------------------

<p>Формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование любви к своему городу, краю, чувство гордости за него; • развитие общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире региона); о своеобразии природы региона; <p>Задачи:</p> <p>Знакомить детей с улицами родного города;</p> <p>Учить различать и называть объекты;</p> <p>Дать представление о травах, кустарниках и деревьях, учить распознавать их по составным частям</p> <p>Дать первоначальные представления о потребностях растений</p>	<p>Для реализации поставленных целей осуществляется ознакомление детей с:</p> <ul style="list-style-type: none"> • культурой и бытом коренных национальностей округа: с эпосом народов ХМАО (пословицы, загадки, сказки), с национальными ремеслами, с декоративным искусством и т.д.; • особенностями культуры и традиций людей других национальностей, представленных детьми в ДОУ; • особенностями градообразующей отрасли региона; • достопримечательностями родного города, округа. 	<p>1. Гончарова Е.В. Экология для малышей: Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений / под общ. ред. Гребенюк Г.Н. – Тюмень. Издательство ИПОС СОРАН, 2000.</p> <p>2. Гаврилова О.Н. Перспективное планирование наблюдений на прогулках во второй младшей и средней группах. – Тюмень. Институт проблем освоения Севера СО РАН, 2000.</p> <p>3. Гаврилова О.Н. Природа края в художественной литературе: времена года. – Тюмень, Софт Дизайн, 1997.</p> <p>4. Гаврилова О.Н. Перспективное планирование наблюдений на прогулках во второй младшей и средней группах. Учеб – метод пособие для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений / под общ. ред. Гребенюк Г.Н. - Тюмень. Издательство ИПОС СОРАН, 2000.</p> <p>5. Гаврилова О.Н.. Природа родного края в художественной литературе: Растительный мир. – Тюмень, Софт Дизайн, 1997.</p> <p>6. Гаврилова О.Н. Природа родного края в художественной литературе: Животный мир. – Тюмень, Софт Дизайн, 1997.</p> <p>Экология для малышей. Рабочая тетрадь для детей младшей группы. Под. Ред. Гребенюк Г.Н. – Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2005</p>
--	--	--

Блоки	Задачи
<p>1 Где мы живем? Местоположение города. Климат округа</p>	<p>Познакомить детей с городом (селом, поселком), в котором они живут. Дать представление о квартире (доме людей), ее внутреннем устройстве и назначении.</p> <p>Научить различать основное состояние погоды: дует ветер, идет снег, пасмурно, солнечно. Учить устанавливать связи: светит солнце - становится теплее, дует ветер - качаются ветки деревьев, идет дождь - на земле лужи.</p> <p>Учить различать и называть признаки воды, снега, льда, песка, глины (снег белый, холодный; вода льется, может быть теплой, холодной; лед твердый, скользкий; песок сыпучий, из сухого песка можно лепить; засохшая глина - твердая, а когда она влажная, можно лепить).</p> <p>Познакомить детей с почвой: что это такое, что находится в почве (черви, жуки, корни растений).</p>
<p>2. Многообразие животных и растений региона.</p>	<p>Многообразие животных и растений региона. Познакомить с основными жизненными формами растений (трава, куст, дерево). Знать названия 2-3 деревьев (ель, береза, осина); травянистых растений</p>

(мать-и-мачеха, подорожник); кустов (черемуха, акация); их отличительные признаки (окраска, размер листьев, цветков, стебля). Познакомить с опознавательными характерными признаками деревьев (один ствол, высокий, толстый), кустов (несколько стволов, они тоньше, чем стволы деревьев), трав (тонкий зеленый стебель). Знать существенные признаки растений: прикреплены к земле, имеют корень, листья, цветок, иногда плод. Растение живое, если оно растет, цветет, двигается к свету, питается, если у него есть корень. Каждому растению, чтобы выжить, нужны все части — корень, стебель, лист. Познакомить с ростом и развитием растений, со стадиями развития, цикличностью. Растение живое, у него бывают детки — это семена; из семян вырастают новые растения. Семена у растений могут быть спрятаны в плоды, например, в шишку, яблоко. Чтобы семя могло прорасти, оно должно попасть во влажную землю. Из семени в земле вырастает корешок растения, из земли появляется росток, листочки. Когда растение станет взрослым, у него тоже появятся семена. Сформировать представления о потребностях и состоянии растения. Растение живет, если ему достаточно места, света, влаги, тепла. Знать признаки хорошего и неудовлетворительного состояния растений. Дать первоначальные сведения о местообитании растений, способе существования. Растения живут в разных местах: в комнате, в лесу, парке, на лугу, на грядке или клумбе, в аквариуме. Каждое растение корешками прикреплено к земле, не передвигается. Знать типичных представителей различных мест произрастания: леса (ель, береза, рябина, смородина, майник); луга (клевер, колокольчик, лютик); огорода (морковь, репа, огурец, помидор, редис); клумбы (тюльпан, астра, ромашка); комнаты (фикус, бегония, герань, бальзамин). Расширять знания детей о домашних (кошка, собака, корова, лошадь, коза, свинья) и диких животных (медведь, заяц, волк, лиса); птицах уголка природы и ближайшего окружения (воробей, ворона, синица, гусь, курица, петух); рыбах аквариума (золотая) и пресноводных водоемов (щука, карась); насекомых (майский жук, божья коровка, стрекоза, бабочка, муха, комары); земноводных (лягушка). Знать названия некоторых животных, характерные видовые признаки представителей разных групп животных, конкретного животного:

- особенности внешнего строения (количество конечностей, цвет, особенности головы и органов чувств), относительная величина;
- конкретное местообитание и среду в целом (воздушная, наземная, водная);
- животное двигается, ест, для чего у животных есть рот, он бывает разный (клюв, пасть с зубами); дышит воздухом, видит и слышит (есть глаза, орган слуха);
- назначение некоторых жизненно важных органов; знать, что животному нужны все органы;
- жизнь животного зависит от наличия у него основных органов и их целостности.

Сообщить о потребностях животных: зверей, рыб, птиц, насекомых. Каждому животному для жизни необходимы место (жилище, убежище); свет и тепло, влага, пища. Знать некоторые способы удовлетворения потребностей диких животных (строят дом, утепляют его, запасают пищу). Домашние животные удовлетворяют потребности с помощью человека, дикие — самостоятельно. Показать характерные признаки хорошего и неудовлетворительного состояния животного. Познакомить с тем, как размножаются животные (от кошки - котенок,

	<p>от курицы - цыпленок и т. д.), с названиями детенышей, особенностями их внешнего вида, яркими проявлениями поведения.</p> <p>Показать животных различных мест обитания (экосистема). Рассказать, кто живет в лесу, на лугу, в пруду, аквариуме. Знать отдельные проявления связи, взаимодействия между животными одного класса и между представителями разных классов (кошкой и собакой, кошкой и птичкой).</p>
3.Сезонные изменения в природе региона.	<p>Познакомить с характерными особенностями каждого сезона.</p> <p>Осень. Осенью листья желтеют и опадают, деревья и кусты стоят голые. Сначала еще тепло, потом становится холодно, идут дожди. Птицы собираются в стаи и улетаю в теплые края. На огородах собирают урожай.</p> <p>Зима. Стало холодно, идет снег, вода замерзла, реку сковало льдом. По нему можно ходить. Лед прозрачный, от тепла он тает. Зимой люди надевают теплые вещи: шубы, шапки, валенки. Зимой плохо живется птицам: корма мало, поэтому птиц нужно подкармливать. Для этого делают кормушки.</p> <p>Весна. Солнце светит ярко, начинает пригревать, становится теплее, снег тает, бегут ручьи, появляется трава, первые цветы (мать-и-мачеха, одуванчик), распускаются листья на деревьях. Оживают птицы: воробьи купаются в лужах, громко чирикают. Возвращаются с юга птицы (скворцы, грачи), устраивают гнезда. Появляются бабочки, жуки. Поздней весной люди засаживают огороды.</p> <p>Лето. Летом стоит теплая или даже жаркая погода. Иногда идут сильные дожди, бывают грозы. Кругом трава, много цветов. Люди ухаживают за посадками на огородах и в садах. Созревают ягоды (малина, смородина), фрукты, овощи (огурцы, помидоры, капуста). Летом много бабочек, жуков, стрекоз, птиц. Коровы, лошади, овцы пасутся на лугу. Люди косят траву, заготавливают сено.</p>
4. Природа и человек в условиях автономного округа.	<p>Познакомить с растениями и животными—обитателями уголка природы, условиями их жизни: учить различать основные части тела животных.</p> <p>Учить различать и называть 2-3 комнатных растения и их части (корень, стебель, листья, цветы). Объяснить, что за комнатными растениями человек ухаживает для того, чтобы они чувствовали себя хорошо, украшали дом. Рассказать о структуре конкретного трудового процесса.</p> <p>Научить элементарным способам ухода за растениями (поливать, обтирать крупные листья). Развивать чувство ответственности за благополучное состояние растений, порученных заботам детей.</p> <p>Формировать бережное, доброжелательное и одновременно осторожное отношение к животным и растениям; умение предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в природу (не рвать много цветов—иначе исчезнут насекомые - бабочки, стрекозы; не протыкать палкой муравейник и не ломать его).</p> <p>Учить распознавать «намерения» животных по их выразительному поведению (собака оскалилась и рычит - может укусить, животных нельзя трогать во время кормления и т. д.).</p> <p>Формировать у детей чувство ответственности за животных, которых они принесли в дом.</p>
5. Человеки его здоровье в условиях региона.	<p>Развивать у детей понимание необходимости гигиенических процедур для сохранения здоровья. Учить детей замечать грязные руки и самостоятельно, аккуратно мыть их. Испытывать неприятные чувства по поводу своих грязных рук или неопрятности других.</p> <p>Объяснять детям, что нельзя есть снег и сосульки (они холодные и</p>

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности для группы младшего дошкольного возраста (с 3 до 4 лет). по образовательным областям (ФОП п.17. – 22.8.).

Содержание образовательной деятельности представлено по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие) с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие в рамках реализации содержания основной части образовательной программы включает решение следующих задач: (ФОП п. 18.2 - 18.8)

От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО.

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту

персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил

использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть), учитывает специфику региональных социокультурных условий (региональный компонент), в которых осуществляется образовательная деятельность. Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, родителей, а также возможностям педагогического коллектива.

В рамках реализации содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, предполагается:

- ✓ формирование у дошкольников позиции юного горожанина через приобщение к историческим, культурным, природным особенностям и традициям города Когалыма в различных видах детской деятельности;
- ✓ воспитание ценностно-смыслового отношения к культуре и истории родного города Когалыма;
- ✓ формирование уважительного отношения к жителям города, людям труда, их материальной и духовной культуре, народному искусству, играм, игрушкам, праздникам;
- ✓ развитие чувства принадлежности к малой родине, чувство гордости к историческому прошлому и настоящему города Когалыма;
- ✓ поддержка и развитие инициативы и желания детей принимать участие в традициях, культурных мероприятиях и социальных акциях родного города.

Содержание образовательной деятельности части, формируемой участниками образовательных отношений (региональный компонент) обеспечено парциальной программой «Экология для малышей» Е.В.Гончарова, программа направлена на развитие у старших дошкольников интереса к родному краю, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего, способности чувствовать красоту природы, архитектуры малой родины и эмоциональной откликаться на нее, содействие становлению желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях, развитие чувства гордости, бережное отношение к родному городу, знакомство дошкольников с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

2.1.2. Познавательное развитие

Познавательное развитие в рамках реализации содержания основной части образовательной программы включает решение следующих задач: (ФОП п. 19.2 - 19.7)

От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой;
- 3) помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 4) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 5) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 6) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие,

маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

2.1.3. Речевое развитие

Речевое развитие в рамках реализации содержания основной части образовательной программы включает решение следующих задач: (ФОП п. 20.2 - 20.8)

От 3 лет до 4 лет.

(ФОП п. 20.4 <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=63>)

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным

сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по

картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

В рамках реализации содержания образовательной области «Речевое развитие» в части образовательных отношений, предполагается:

- развитие речевого творчества в придумывании сказок и историй о событиях и достопримечательностях малой родины-города Когалыма;
- формирование речевых умений, эстетического восприятия в процессе знакомства с произведениями художественной литературы о малой родине;
- формирование интереса к фольклорным и литературным произведениям народных произведений, писателей и поэтов Югры.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

Художественно-эстетическое развитие в рамках реализации содержания основной части образовательной программы включает решение следующих задач: (ФОП п. 21.2 - 21.7)

От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного

эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои

представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках; б) культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и

литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

1. Приобщение к искусству.

- ✓ Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.
- ✓ Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.
- ✓ Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
- ✓ Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.
- ✓ Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

2. Изобразительная деятельность.

- ✓ Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1). Рисование:

- ✓ педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);
- ✓ продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);
- ✓ педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной

формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2). Лепка:

- ✓ педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3). Аппликация:

- ✓ педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.

4). Народное декоративно-прикладное искусство:

- ✓ педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички)

3. Конструктивная деятельность.

- ✓ Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

4. Музыкальная деятельность.

- ✓ **Слушание:** педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

- ✓ **Пение:** педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).
- ✓ **Песенное творчество:** педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.
- ✓ **Музыкально-ритмические движения:**
педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);
- ✓ **Игра на детских музыкальных инструментах:**
педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;
поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

5. Театрализованная деятельность.

- ✓ Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

6. Культурно-досуговая деятельность.

- ✓ Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.
- ✓ Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам

мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

В рамках реализации содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, предполагается:

- расширение представлений о разнообразии народного искусства, творчестве художников, писателей, композиторов, музыкантов, исполнителей города Югорского края;
- обогащение деятельности детей в разных видах продуктивного творчества на основе полученных эстетических впечатлений от произведений народного искусства, людей творческих профессий Югорского края.

2.1.5. Физическое развитие

Физическое развитие в рамках реализации содержания основной части образовательной программы включает решение следующих задач: (ФОП п.22.2 - 22.7)

От 3 лет до 4 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- ✓ обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- ✓ развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- ✓ формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- ✓ укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- ✓ закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его;

- бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;
- ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;
- ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;
- бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;
- прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);
- упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;
- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;
- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

- педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.
- педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

Подвижные игры:

- педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

Спортивные упражнения:

- педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.
- Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.
- Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.
- Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.
- Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

Формирование основ здорового образа жизни:

- педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Активный отдых.

- Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.
- Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- ✓ воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- ✓ формирование у ребёнка возрастсообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- ✓ воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- ✓ приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- ✓ формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

В рамках реализации содержания образовательной области «Физическое развитие» в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, предполагается:

- ознакомление детей с национальными и традиционными видами спортивных и подвижных игр народов, проживающих в Югорском крае;
- формирование начальных представлений о национальных видах спорта, любимых жителями города, распространенных в Югорском крае.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы (с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 3-4 лет) (Модель ФОП п. 2.2)

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Задачи	Формы образовательной деятельности
Присвоение общепринятых норм, моральных и нравственных ценностей	игры (дидактические, сюжетно-ролевые и т.д.); чтение художественной литературы; беседы; наблюдения; педагогические ситуации; реализация проектов.
Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	игры; совместные задания для работы в паре.
Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми сверстниками	коммуникативные игры; беседа; презентация конечного продукта.
Формирование представлений об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе	наблюдения; настольно-печатная и сюжетно-ролевая игра; рассматривание картин; беседы; чтение художественной литературы; просмотры мультфильмов, видеофильмов; развлечения; кукольные театры.
Освоение способов безопасного поведения в быту, на улице, в природе	игры (дидактические, сюжетно-ролевые и т.д.); чтение художественной литературы; беседы; наблюдения; педагогические ситуации; реализация проектов; смоделированные ситуации с детьми.
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; наблюдение за трудом взрослых; уход за растениями; уборка игрушек; подготовка и уборка рабочего места; сюжетно-ролевые игры; продуктивная деятельность.
Формирование элементарных навыков самообслуживания	составление алгоритмов (одевания, раздевания, умывания и т.д.); настольно-печатные игры; наблюдения за трудом взрослых; беседы; реализация проектной деятельности; работа в центрах активности.

Формы образовательной деятельности по познавательному развитию

Задачи	Формы образовательной деятельности
	Младший дошкольный возраст.
Развитие любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий	игры-эксперименты; наблюдения; игровая деятельность; чтение художественной литературы.
Формирование первичных представлений о себе, других людях	рассматривание; наблюдение; дидактические игры; чтение художественной литературы; беседа.
Формирование представлений об объектах и явлениях окружающего мира, их свойствах и отношениях	рассматривание; наблюдение; игра-экспериментирование; исследовательские действия; дидактические игры; чтение художественной литературы.
Формирование представлений о малой родине, Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках родины	сюжетно-ролевая игра; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; беседа; празднование дня рождения; разучивание стихотворений, песен, танцев; работа над творческим проектом; игра-драматизация.
Формирование представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира	рассматривание иллюстраций; чтение художественной литературы; наблюдение; игра-экспериментирование; исследовательские действия; работа над тематическим проектом; дидактические игры.

Формы образовательной деятельности по речевому развитию

Задачи	Формы образовательной деятельности
Обогащение активного словаря	речевые игры; чтение с последующей беседой; рассматривание картин, иллюстраций, предметов; разучивание стихотворений; показ кукольного театра.
Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи	сюжетно-ролевые игры; игры-драматизации; игровые ситуации; речевые игры; ситуации общения в быту; разговоры с детьми в ходе режимных моментов.
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	дидактические игры; заучивание стихотворений; игры-инсценировки.
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	речевые игры и упражнения

Формы образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию

Задачи	Формы образовательной деятельности
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений словесного, музыкального, изобразительного искусства	чтение художественной литературы; рассказ; беседа; слушание произведений; игровая деятельность, рассматривание произведений искусства
Формирование элементарных представлений о видах искусства	рассматривание произведений искусств; беседа; рассказ; игровая деятельность.
Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).	продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование); музыкальные подвижные игры; концерты-импровизации; изготовление конечных продуктов в тематическом проекте; создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды.

Формы образовательной деятельности по физическому развитию

Задачи	Формы образовательной деятельности
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений. Развитие физических качеств	выполнение общеразвивающих упражнений и основных видов движений; спортивные и физкультурные досуги; подвижные и малоподвижные игры.
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта	рассказ; рассматривание иллюстраций; беседа.
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.	сюжетно-ролевые игры; беседа; рассказ; чтение художественной литературы.

Формы образовательной деятельности в игре

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Наблюдение Чтение Игра Игровое упражнение Беседа Совместная Совместная Индивидуальная игра Праздник Экскурсия	Игровое упражнение; Совместная с воспитателем игра; Совместная со сверстниками игра; Интегративная деятельность; Индивидуальная игра: Ситуативный разговор с детьми; Педагогическая ситуация; Беседа.	Совместная; Индивидуальная игра во всех видах самостоятельной детской деятельности

Двигательная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Игровая беседа Утренняя гимнастика; Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; Игра; Физкультурное занятие; Спортивные состязания.	Игровая беседа с элементами движений; Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; Утренняя гимнастика; Игра; Физкультурное занятие; Спортивные и физкультурные досуги; Спортивные состязания.	Во всех видах самостоятельной деятельности детей; Двигательная активность в течение дня; Утренняя гимнастика; Самостоятельные спортивные игры и упражнения; Игра.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Формы образовательной деятельности	
Совместная деятельность, режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Совместные действия; Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; Беседа; Наблюдения; Рассматривание; Игра; Экскурсия.	Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды; Во всех видах самостоятельной детской деятельности.
Методы организации труда	
1 группа методов	2 группа методов
Формирование нравственных представлений, суждений, оценок; Беседы на этические темы; Чтение художественной литературы; Рассматривание иллюстраций; Рассказывание, обсуждение картин, иллюстраций; Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; Задачи на решение коммуникативных ситуаций; Придумывание сказок.	Создание у детей практического опыта трудовой деятельности; Приучение к положительным формам общественного поведения; Показ действий; Пример взрослого и детей; Целенаправленное наблюдение; Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).

Познавательно-исследовательская деятельность

Формы образовательной деятельности	
Совместная деятельность, режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Сюжетно-ролевая игра; Рассматривание; Наблюдение; Чтение; Игра-экспериментирование; Развивающая игра; Экскурсия; Конструирование; Рассказ; Беседа; Исследовательская деятельность;	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.

Коммуникативная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Чтение; Обсуждение; Рассказ; Беседа; Рассматривание; Игровая ситуация; Дидактическая игра; Интегративная деятельность; Беседа о прочитанном; Инсценирование; Викторина; Игра-драматизация; Показ настольного театра; Разучивание стихотворений; Театрализованная игра; Режиссерская игра; Проектная деятельность; Интегративная деятельность; Решение проблемных ситуаций; Разговор с детьми; Создание коллекций; Игра	Ситуация общения в процессе режимных моментов; Дидактическая игра; Чтение (в том числе на прогулке); Словесная игра на прогулке; Наблюдение на прогулке; Труд; Игра на прогулке; Ситуативный разговор; Беседа; Беседа после чтения; Интегративная деятельность; Разговор с детьми; Разучивание стихотворений, потешек; Сочинение загадок; Проектная деятельность; Разновозрастное общение; Создание коллекций.	Сюжетно-ролевая игра; Подвижная игра с текстом; Игровое общение; Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение с сверстниками; Хороводная игра с пением; Игра-драматизация; Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; Дидактическая игра.

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Чтение; Обсуждение; Рассказ; Беседа; Игра; Инсценирование; Викторина.	Ситуативный разговор с детьми; Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); Продуктивная деятельность; Беседа; Сочинение загадок; Проблемная ситуация;	Игра; Продуктивная деятельность; Рассматривание; Самостоятельная деятельность в книжном и театральном уголке (рассматривание, инсценировка); Во всех видах детской деятельности.

Изобразительная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка); Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; Экспериментирование; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); Тематические досуги; Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; Проектная деятельность; Создание коллекций.	Наблюдение; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; Игра; Игровое упражнение; Проблемная ситуация; Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); Создание коллекций.	Украшение личных предметов; Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Самостоятельная изобразительная деятельность.

Конструирование из разного материала

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Занятия (конструирование, художественное конструирование); Экспериментирование; Рассматривание эстетически привлекательных объектов; Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); Тематические досуги; Проектная деятельность; Конструирование по образцу, по модели, условиям, по теме, замыслу; Конструирование по простейшим чертежам и схемам.	Наблюдение; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; Игра; Игровое упражнение; Проблемная ситуация; Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.).	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; Самостоятельная конструктивная деятельность.

Музыкальная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Слушание музыки; Экспериментирование с звуками; Музыкально – дидактическая игра; Шумовой оркестр; Разучивание музыкальных игр и танцев; Совместное пение; Импровизация; Беседа интегративного характера; Интегративная деятельность. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; Музыкальное упражнение; Двигательный пластический танцевальный этюд; Творческое задание; Попевка, распевка; Концерт-импровизация; Танец; Музыкальная сюжетная игра.	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; Музыкальная подвижная игра на прогулке; Интегративная деятельность.	Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды: предоставление возможности детям самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); Рассматривание репродукции картин, иллюстраций; Музидирование (пение, танцы); Игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и др.); Слушание музыки.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учётом индивидуальных и возрастных особенностей и носит комплексно-тематический характер, что даёт большие возможности для развития детей раннего возраста. Воспитание и обучение детей раннего дошкольного возраста происходит в режимных моментах, в специально-организованных играх-занятиях со строительным и дидактическим материалами, в ходе самостоятельной деятельности малышей.

В работе с детьми дошкольного возраста прослеживается принцип комплексно-тематического планирования. Выделение основной темы периода позволяет интегрировать образовательную деятельность, подавать материал оптимальным способом. Тематический принцип построения воспитательно-образовательного процесса позволяет органично вводить региональный и культурный компоненты, исходя из особенностей дошкольного учреждения. В старшей разновозрастной группе два раза в год планируется тема недели по инициативе дошкольной группы, что позволяет детям чувствовать себя полноправными участниками процесса воспитания и обучения, проявлять самостоятельность и формировать коммуникативные навыки.

Помимо непосредственной образовательной деятельности ежедневно воспитатели планируют совместную подгрупповую деятельность, индивидуальную работу и создают условия для развития творчества и самостоятельности. Проектирование образовательного процесса строится в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья. Планируются такие формы работы, как: тематические дни и тематические недели. Знакомство с темой может пройти и в формате беседы (однократной), продуктивной деятельности, игры или воспитывающей игровой ситуации, проектной деятельности в зависимости от возраста детей.

Воспитательный и образовательный процессы проходят непрерывно, на протяжении всего времени пребывания детей в детском саду. Не только во время образовательной деятельности, но и в ходе самостоятельной и совместной деятельности детей и взрослых ребята получают и закрепляют необходимые знания, умения и навыки. Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
Образовательная деятельность разных видов и культурные практики в рамках реализации образовательной Программы организуются в соответствии (с п. 24 ФОП ДО).
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=153>)

2.3.1. Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность (п.24.1., стр.152 ФОП ДО)
(совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей)
(этапы формирования самостоятельности)

1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры	совместная деятельность группы детей под руководством педагога , который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей	совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога , но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора , ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога . Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)

2.3.2. В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Ф О Р М Ы	Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме	Составные формы в состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях	Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм
	<ul style="list-style-type: none"> - беседа, - рассказ, - эксперимент, - наблюдение, - дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога) 	<ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации, - игры-путешествия, - творческие мастерские, - детские лаборатории, - творческие гостиные, - творческие лаборатории, - целевые прогулки, - экскурсии, - образовательный челлендж, - интерактивные праздники. 	<ul style="list-style-type: none"> - детско-родительские и иные проекты, - тематические дни, - тематические недели, - тематические или образовательные циклы.

2.3.3. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группе для детей дошкольного возраста (от 3 до 4 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- **центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- **центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- **центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- **центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- **центр логики и математики**, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- **центр экспериментирования**, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- **центр познания и коммуникации** детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- **книжный уголок**, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- **центр театрализации и музицирования**, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- **центр уединения** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- **центр творчества детей**, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

2.3.4. Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Образовательная деятельность (п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155 ФОП ДО)

в утренний отрезок времени	во второй половине дня	
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)	
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)	
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое	
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее	
Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации	
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого	
оздоровительные и закалывающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям	
	работа с родителями (законными представителями)	
занятие (п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)	культурные практики (п.24.18-24.22, стр.156-157)	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	Ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных	Игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная	ребёнок – созидающий и

областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	практика	волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процессе сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект (познавательная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов	чтение художественной литературы	Дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; опи е и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др. Помогают определить детские вопросы,	
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	
в игре (п.24.5.-24.8, стр.152-154)	на прогулке (п.24.15, стр.155).	
Занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы	
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей	
выполняет различные функции: обучающую; познавательную; развивающую; воспитательную; социокультурную; коммуникативную; эмоциогенную; развлекательную; диагностическую; психотерапевтическую; другие	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом) элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО	
выступает как: форма организации жизни и деятельности детей; средство разностороннего развития личности ребенка; метод или прием обучения; средство саморазвития; самовоспитания; самообучения; саморегуляции.	свободное общение педагога с детьми; индивидуальная работа	

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы (ФОП п. 25.1 – 25.8)

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- ✓ самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- ✓ свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- ✓ игры - импровизации и музыкальные игры;
- ✓ речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- ✓ логические игры, развивающие игры математического содержания;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- ✓ самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

- 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации:

лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы

3-4 года
Ребёнок активно проявляет потребность в общении с взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях.
Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.
Ребенок задает различного рода вопросы. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.
При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (ФОП п. 26.1 – 26.11)

Главными целями взаимодействия с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- ✓ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

ПЛАН ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

	Содержание
СЕНТЯБРЬ	
Консультации	«Адаптация ребёнка к условиям детского сада», «Актуальность проблемы речевого развития детей дошкольного возраста», «Роль дидактических игр в развитии ребёнка младшего дошкольного возраста» «Воспитание стремления к самообслуживанию у детей» «Воспитание культурно – гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста» «Безопасность детской игрушки» «Профилактика простудных заболеваний у детей» «Как знакомить малышей с профессиями взрослых» «Воспитание юного патриота в семье» «Как беречь здоровье!»
Памятки, буклеты	«Что должен уметь ребёнок с 3 до 4 лет» «Одежда детей в группе и на улице» «Нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми»
Индивидуальные беседы	«Детство без слез» «Развитие мелкой моторики рук» «Маркировка одежды» «Научим детей правилам поведения на улице»
Сезонная ширма	«Осень» «Вот какие полезные овощи»
Папка-передвижка	«Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста» «Живём по режиму»
Организация «Почты доверия»	(в почтовом ящике можно оставить записки со своими идеями и предложениями, обратиться к специалистам детского сада, заведующей, старшему воспитателю, медицинской сестре)
ОКТАБРЬ	
Консультации	«Закаливание детей 3 – 4 лет» «Как научить ребенка правильно держать ложку» «Плоскостопие и как его избежать». «Речь ребенка на кончиках пальцев» «Правильное питание детей»
Памятки, буклеты	«Профилактика нарушения осанки» «Вечерние игры с малышами»
Индивидуальные беседы	«Одежда ребёнка поздней осенью» «Мой ребенок - непоседа» «Полезные привычки»
Папка-передвижка	«Как укрепить здоровье детей»
Онлайн рассылка	«Режим дня младшего дошкольника в выходной» «Советы психолога «Учим ребенка общаться» «Артикуляционная гимнастика» «Массаж ладоней и пальцев рук» (видео)
НОЯБРЬ	
Консультации	«Прогулка и ее значение для укрепления здоровья ребенка» «Заучивание стихов с детьми» «Роль витаминов в детском питании» «Активный отдых всей семьей- полезная традиция»
Памятки, буклеты	«Осторожно, грипп» «Как правильно одеть ребёнка на прогулку» «Играйте вместе с детьми» «Как защитить здоровье ребенка зимой»
Индивидуальные беседы	«Здоровый образ жизни в вашей семье» «Чем важен и полезен дневной сон для дошкольника».

Папка-передвижка	«Физкультура и здоровье».
Смотр-конкурс	Физкультурного уголка в группе.
Оформление стенгазеты ко Дню матери	«Мама милая моя»
Родительское собрание	«Здоровье ребенка в наших руках»
Онлайн рассылка	«Как правильно выбрать игрушки для ребенка» «Осторожно-гололед» «30 способов сказать: «Очень хорошо !»
ДЕКАБРЬ	
Консультации	«Семь разных заблуждений о морозной погоде» «Речевое развитие детей через игру» (создание условий в семье для речевого развития ребёнка 3-4 лет) «Знакомим ребёнка с дикими животными нашего края» «Зачем читать детям книжки?» «Игра-инсценировка как средство развития речи ребенка» «Новый год для детей- как устроить семейный праздник»
Памятки, буклеты	«Учим детей правилам безопасности». «Ребёнок дерётся в детском саду» «Как сделать зимнюю прогулку приятной и полезной?» «Правила поведения родителей на детском утреннике»
Индивидуальные беседы	«Жизнь по правилам: с добрым утром!» «Детское упрямство» «Что должно быть в детском шкафчике в детском саду?»
Сезонная ширма	«Зима»
Папка-передвижка	«Как развивать общение ребёнка со сверстниками» «Зимние игры и развлечения»
Выставка	Фотоотчет о проведенном утреннике
Содружество	Привлечение родителей к уборке территории участка, украшению участка снежными постройками, игрушками, сделанными своими руками. Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов, новогодних подарков.
Онлайн рассылки	«Пальчиковые игры для развития речи малышей» «Безопасное общение с животными» «Как провести выходной день с детьми»
ЯНВАРЬ	
Консультации	«Сенсорное развитие детей» «Игры со строительным материалом» «Самостоятельность ребёнка. Трудовые поручения» «Роль сюжетно-ролевой игры в развитии речи ребёнка 3-4 лет» «Развитие представлений о цвете, форме и величине посредством развивающих игр Воскобовича» «Детские рисунки, о чем они могут рассказать» «Надо ли спать детям?»»
Памятки, буклеты	«Искусство быть родителем» «Профилактика нарушения зрения» «Леворукий ребенок» «Профилактика гриппа»
Индивидуальные беседы	«Играем со снегом и познаем свойства» «Ребенка обижают. Что делать?» «Привычка грызть предметы» «Как приучать малыша самому одеваться и раздеваться»
Папка-передвижка	«Дорога, ребенок, безопасность»
Содружество	Привлечение внимания родителей к детскому творчеству; формирование уважительного отношения к детским работам
ФЕВРАЛЬ	
Консультации	«Роль папы в воспитании детей» «Как научить ребенка рисовать» Консультация педагога – психолога «Игры и занятия для детей с

	<p>трудностями в познавательной сфере»</p> <p>«Приобщение детей к истокам русской народной культуре»</p> <p>«Нужны ли детям военные игрушки»</p> <p>"Нравственно - патриотическое воспитание детей 3-4 лет"</p>
Памятки, буклеты	<p>Акция: «Автокресла детям!»</p> <p>«Как вести себя с незнакомыми людьми?».</p> <p>«Как развить интерес к ручному творчеству?»</p>
Индивидуальные беседы	<p>«Если ребенок кусается»</p> <p>«Воспитание добротой».</p> <p>«Как научить ребенка справляться с гневом»</p> <p>«Мой ребёнок и его индивидуальные особенности»</p>
Папка-передвижка	<p>«Защитники Отечества».</p> <p>«Играя, познаём мир»</p> <p>«Наказания и поощрения»</p>
МАРТ	
Консультации	<p>«Любовь и внимание родителей как основа духовно-нравственного воспитания»</p> <p>«Убираю игрушки сам»</p> <p>«Ребенок и телефон»</p> <p>«Природа Севера».</p> <p>«Учимся играть дома в сюжетно-ролевые игры»</p> <p>«Зачем ребенку кукольный театр?»</p> <p>«Культура речевого общения рождается в семье»</p> <p>«Почему дети ломают игрушки?»</p>
Памятки, буклеты	<p>Помните об опасности возникновения пожара в дома</p> <p>«Осторожно сосульки»</p> <p>«Нестрашен огонь тому, кто знаком с правилами пожарной безопасности»,</p>
Индивидуальные беседы	<p>«Как избавить ребенка от страхов»</p> <p>«Добрые мультики, которые помогают воспитывать»</p> <p>«Рассмотрим картинку вместе»</p> <p>«Гиперреактивность. Как с этим бороться»</p> <p>«Детская библиотека в семье»</p>
Папка-передвижка	<p>«Учимся наблюдать за изменением природы»</p> <p>«Игра в семейном воспитании»</p>
Сезонная ширма	«Весна»
Смотр-конкурс	Проектная деятельность по патриотическому воспитанию
Содружество	Тематическая выставка детских работ «Цветы для мамы»
АПРЕЛЬ	
Консультации	<p>«Воспитать патриота»</p> <p>«Создание условий для экспериментирования детей дома»</p> <p>«Животные дома»</p> <p>«Как организовать домашние занятия по рисованию и лепке»</p> <p>«Особенности музыкального воспитания дошкольников»</p> <p>«Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр».</p>
Памятки, буклеты	<p>«Проведение речедвигательных упражнений в домашних условиях»</p> <p>«Правила пожарной безопасности»</p> <p>«Подвижные игры на воздухе».</p>
Индивидуальные беседы	<p>«Отучаем грызть ногти»</p> <p>«Плохие» слова. Как отучить ребёнка ругаться»</p> <p>Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка»</p>
Папка-передвижка	<p>«Наблюдаем за родной природой»</p> <p>«Поощрения и наказания»</p>
Содружество	Акция «Подари книгу»
МАЙ	
Консультации	«Паззлы для малышей» 42

	«Семейное путешествие» «О роли подвижной игры в жизни дошкольников» «Как воспитать у ребенка усидчивость» «Бабушка и дедушка, их воспитательная роль в семье»
Памятки, буклеты	Рекомендации «Летний отдых» «Первая помощь при ссадинах, порезах, укусах насекомых» «Берегись клещей!» «Что рассказать ребенку о бродячих собаках?» «Игры с песком».
Индивидуальные беседы	«Совместный труд ребенка и взрослого» «Есть ли в семье единство требований к детям?» «Как преодолеть капризы»
Папка-передвижка	«9 мая – День Победы» «Здравствуй лето»
Родительское собрание	«Успехи нашей группы за год!».

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (Содержание КРР по ее основным направлениям включает: ФОП п. 27)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=166>

2.7. Рабочая Программа воспитания. Только

https://drive.google.com/file/d/1S2N0eIXid2xovPjxr3_obkCX8Ks5Zrz1/view

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы (ФОП ДО п. 30)

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, интересное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- 16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности; обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы №10 «Непоседы» (от 3 до 4 лет)

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует: требованиям ФГОС ДО; Программе; материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей; воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает: целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.), возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

1.	Центр двигательной активности	ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»
2.	Центр безопасности	позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
3.	Центр игры	содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
4.	Центр конструирования	целью конструктивной деятельности является развитие конструктивных и художественных способностей детей. В центре есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»
5.	Центр логики и математики	содержит разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных

		математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
6.	Центр экспериментирования	Содержит материал для организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
7.	Центр познания и коммуникации	оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
8.	Книжный уголок	содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей
9.	Центр театрализации и музицирования	оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»
10.	Центр уединения	предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников
11.	Центр творчества детей	предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания группы №10 «Непоседы» (от 3 до 4 лет)

Учебно-методическое сопровождение программы:

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

№ п/п	Образовательная область	Учебно-методическое обеспечение	Наглядный демонстрационный материал
1.	Социально-коммуникативная	<p>Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). Мозаика-синтез, 2015. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет). Мозаика-синтез, 2015. Дыбина О. В. «Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М: Сфера, 2001. Дыбина О. В. «Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов» - М.: ТЦ Сфера, 2004. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3–7 лет. Потапова Т. В. «Беседы с дошкольниками о профессиях»- М.: ТЦ Сфера, 2003 Смирнова Е.О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками. Ульева Е.А. 100 увлекательных игр в дороге, на прогулке. Сценарии игр. Ульева Е.А. 100 увлекательных игр для уверенности в себе. Сценарии игр</p>	
2.	Познавательное развитие	<p>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Мозаика-синтез, 2015. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). Мозаика-синтез, 2015. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года). Мозаика-синтез, 2014. Народная педагогика в экологическом воспитании</p>	<p>Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Серия «Мир в картинках»: «Автомобильный транспорт»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Грибы»; «День Победы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Космос»; «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты»;</p>

	<p>дошкольников. Методическое пособие.</p> <p>Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3-4 года).</p> <p>Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома. Методическое пособие.</p> <p>Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).</p> <p>Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет.</p> <p>Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет).</p> <p>Ульева Е.А. 100 увлекательных игр для отличной учебы. Сценарии игр.</p>	<p>«Насекомые»; «Овощи»; «Посуда»; «Птицы домашние»; «Птицы средней полосы»; «Собаки. Друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Явления природы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».</p> <p><i>Серия «Расскажите детям о...»:</i></p> <p>«Расскажите детям о бытовых приборах»; года»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе», «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах», «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям о музыкальных инструментах»; <i>Авторская программа с. Н. Николаевой</i></p> <p>Программа «Юный эколог»: 3-7 лет.</p> <p>Система работы в младшей группе: 3-4 года. Юный эколог.</p> <p><i>Плакаты:</i></p> <p>«Зачем люди ходят в лес», «Как лесник заботится о лесе», «Кому нужны деревья в лесу», «Этого не следует делать в лесу».</p> <p><i>Картины из жизни диких животных:</i>. Плакаты:</p> <p>«Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»;</p>
--	--	--

			«Городской транспорт»; «Грибы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные средней полосы»; «Зимние виды спорта»; «Зимующие птицы»; «Кто всю зиму спит»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Очень важные профессии»; «Перелетные птицы»; «Погодные явления»; «Птицы»; «Садовые цветы»; «Спецтранспорт»; «Счет до 10»; «Форма»; «Фрукты и ягоды»
3.	Речевое развитие	<p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).</p> <p>Уроки грамоты для малышей: Младшая группа. Д Денисова, Ю.Дорожин.</p> <p>Ушакова О.С. «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду». - М.: ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>Ушакова О.С., Гавриш Н. В. «Знакомим с литературой детей 3-5 лет» – М.: ТЦ Сфера, 2012.</p> <p>Ушакова О.С., Н.В. Гавриш «Развитие речи детей 3-5 лет» – М.: ТЦ Сфера, 2012.</p> <p>Шипицина Л.М. «Азбука общения». Детство-пресс, С.-П.,1998.</p>	<p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»:</p> <p>«В деревне»; «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества»; «Зима»; «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»; «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Летние виды спорта»; «Лето»; «Мой дом»; «Осень»; «Профессии»; «Распорядок дня»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок».</p> <p>Плакаты: «Логопедия и развитие речи»: «Какое платье?», «Какое варенье?», «Какое мороженое?», «Какой сон?», «Какой суп?» 261</p> <p>Книги для чтения детям</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.</p>
4.	Художественно-эстетическое развитие	<p>Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду.</p> <p>Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3-4 года).</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3-4 года).</p> <p>Комарова Т. С. Детское художественное творчество: для работы с детьми 2- 7 лет.</p> <p>Комарова Т. С., Зацепина М. Б.</p>	<p>Серия «Мир в картинках»</p> <p>«Музыкальные инструменты»</p> <p>Плакаты</p> <p>«Оттенки цветов», «Цвет».</p> <p>Альбомы для творчества:</p> <p>«Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Каргопольская игрушка», «Мастерская гжели», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись»,</p>

		<p>Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.</p> <p>Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. (по всем возрастным группам) «Цветные ладошки». -М.: «КАРАПУЗ», 2010.</p> <p>Радынова О.П. Музыкальное развитие детей I, II часть. - М. «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 1997 М.Б.</p> <p>Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление с народным искусством. - М.: 262</p>	<p>«Лепим народную игрушку», <i>Комплекты для творчества:</i> «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Сказочная гжель», «Филимоновские свистульки», «Хохломская роспись», <i>Наглядные пособия:</i> «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка». <i>Плакаты:</i> «Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Гжель. Работы современных мастеров», «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров», «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома. Работы современных мастеров».</p>
5.	Физическое развитие	<p>Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).</p> <p>7. Сборник подвижных игр / Автор - сост. Э. Я. Степаненкова.</p> <p>Харченко. Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 3-5 лет.</p>	<p>Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа.</p>

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования
Примерный перечень художественной литературы (от 3 до 4 лет)

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабули...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка- рябучечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чиалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработ. М. Булатова); «Волк и козлята» (обработ. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработ. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаета; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика;

«Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Вася», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

Примерный перечень музыкальных произведений

от 3 до 4 лет

Слушание. «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошади», муз. П. Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. народные;

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошади», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского «Путаница».

Иллюстрации, репродукции картин: П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию

образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

3.4. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже ~~минус~~ 15 °С и скорости ветра более 7 м/с

продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т.д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
	от 3 до 4 лет	15 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет	30 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность дневного сна, не менее	4–7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Примерный режим дня Младшая группа (с 3 до 4 лет)

Режимные моменты	Начало	Окончание
Прием, осмотр детей, совместная и самостоятельная деятельность детей и воспитателя	7.00	8.30
Утренняя гимнастика	8.00	8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10	8.40
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям	8.40	9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия-2 мин., перерыв между занятиями, не менее 10 мин)	9.00	9.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.40	10.00
Второй завтрак	10.00	10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.05	11.50
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.00	12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00	15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей	15.00	15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30	15.50
Динамический час (1 раз в неделю в физкультурном зале)	16.00	16.15
Самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	16.00	16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30	17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная и самостоятельная деятельность воспитателя с детьми, работа с родителями	17.00	19.00

образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.5. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее - План) разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

3.6. Блочное планирование

**Блочное комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности
в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении города Когалыма «Березка»**

	Тема		I младшая	II младшая	средняя	старшая-подг.	Календарные- праздники
Сентябрь	«Осень»	1-2	«Детский сад. Игрушки»	«До свидания, лето. Здравствуй, детский сад»	«До свидания, лето. Здравствуй, детский сад»	«День знаний, города, нефтяника»	1.09-День знаний 3.09 – День окончания Второй мировой войны 6.09 - День города 7.09 – День Бородинского сражения
		3-4	«Осень. Дары осени»	«Осень. Дары осени. Животные осенью»	«Осень. Дары осени. Животные осенью»	«Сбор урожая, труд человека осенью. Хлеб» +птицы, насекомые	20.09 - День работников леса. 27.09 - День дошкольного работника.
Октябрь	«Наш дом и быт»	1	«Одежда»	«Одежда»	«Одежда. Обувь»	«Одежда, обувь, головные уборы, в т.ч. народов Севера»	01.10 - День пожилого человека 04.10 - День учителя
		2	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	16.10 – День отца в России
		3	«Посуда»	«Посуда»	«Посуда»	«Посуда. Труд повара»	20.10 – День повара
		4	«Дом, квартира, мебель»	«Дом, квартира, мебель»	«Дом, квартира, мебель»	«Дом, квартира, мебель, электроприборы»	28.10 – Международный день анимации
Ноябрь	«Я, моя семья, моя страна»	1-2	« Части тела»	«Моя внешность, моя семья»	«Моя внешность, моя семья, мой город»	«Моя семья, мой город, моя страна»	03.11 - день рождения С.Я. Маршака 04.11 - День народного единства 10.11 – День сотрудника внутренних дел Российской Федерации
		3-4	«Труд взрослых»	«Труд взрослых в детском саду»	«Труд взрослых (родителей)»	«Труд взрослых, в т.ч. народов Севера»	27.11 - День матери 30.11 – День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь	«Зима. Новогодний праздник»	1-2	«Зима. Животные и птицы зимой»	«Зима. Животные и птицы зимой»	«Зима. Животные и птицы зимой. Животный мир Арктики»»	«Зима. Животные и птицы Югры, Арктики и Антарктиды»	3.12 – День неизвестного солдата; Международный день инвалидов. 5.12 – День добровольца (волонтёра) в России 9.12 – День Героев Отечества 12.12 – День Конституции РФ
		3-4	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник. Семейные традиции»	31-Новый год
Январь	«Зимние развлечения»	2	Каникулы	Каникулы	Каникулы	Каникулы	
		3-4	«Зимние забавы»	«Зимние забавы»	«Зимние виды спорта»	«Зимние виды спорта»	25.01 – День российского студенчества 27.01 – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады
Февраль	«Азбука безопасности»	1	«Транспорт»	«Транспорт»	«Транспорт»	«Транспорт»	02.02 – день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве 04.02 – день рождения А.Л. Барто
		2	ПДД	ПДД	ПДД	ПДД	08.02 – День российской науки
		3	ППБ Безопасность	ППБ Безопасность	ППБ Безопасность	ППБ Безопасность	21.02 – Международный день родного языка
		4	«День защитников отечества»	«День защитников отечества»	«День защитников отечества»	«День защитников отечества»	23.02 - День защитника отечества
Март	«Весна»	1	«Мамин день»	«Мамин день»	«Мамин день»	«Мамин день»	08.03 - Международный день 8 марта.
		2	«Весна»	«Весна»	«Весна»	«Весна»	13.03 – день рождения С.В. Михалкова

		3-4	«Домашние и лесные животные»	«Домашние, лесные животные и птицы»	«Домашние, лесные животные и птицы»	«Животные и птицы, в т.ч. жарких стран»	18.03 День воссоединения Крыма с Россией 27.03 – Всемирный день театра
Апрель		1	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	01.04 - День смеха 07.04 - Всемирный день здоровья.
		2	«Быть здоровым»	«Быть здоровым»	«Быть здоровым»	«Быть здоровым»	12.04 - День космонавтики
		3-4	«Я и природа»	«Я и природа»	«Я и природа»	«Я и природа»	15.04 - День экологических знаний 22.04 – Всемирный день Земли 30.04 – День пожарной охраны
Май		1	«День Победы»	«День Победы»	«День Победы»	«День Победы»	01.05 - Праздник весны и труда 09.05 - День победы.
		3	«Мой город».	«Мой город».	«Мой город. Достопримечательности»	Мой город, моя страна, моя планета.	19.05 – День детских общественных организаций России 24.05 – День славянской письменности и культуры
		4	«Встречаем лето»	«Встречаем лето»	«Встречаем лето»	«Встречаем лето»	1 июня- День защиты детей

3.8. Календарно-тематический план
вторая младшая группа
Сентябрь «Осень»

1-2 «До свидания, лето. Здравствуй, детский сад»		3-4 «Осень. Дары осени. Животные осенью»	
Экскурсия по детскому саду		Экскурсия на огород	
Познание «Наша группа» Цель: познакомить с групповой комнатой и т.д. Волчкова, Степанова.	Познание «Хорошо у нас в д/саду» О.В.Дыбина «Ознакомление с окр. миром». Занятие № 11	Познание Беседа «Осень в гости к нам пришла» Цель: познакомить с осенними явлениями природы.	Познание Беседа «Животные осенью» (экологическое воспитание)
ФЭМП Тема: «Шар (шарик), куб (кубик)» Помораева И. А., В.А Позина стр 10 Цель: учить различать и называть шар (шарик) и куб(кубик) независимо от цвета и размера фигур. Развивать внимание. Воспитывать терпение.	ФЭМП Тема: «Большой, маленький» Помораева И. А., В.А Позина стр 11 Цель: учить различать контрастные по размеру предметы, используя при этом слова большой, маленький. Учить строить башенку из четырех кубиков. Развивать связную речь детей.	ФЭМП Тема: Повторение «Шар (шарик), куб (кубик)», «Большой, маленький» Помораева И. А., В.А Позина стр 10, 11 Цель: упражнять в умении различать и называть шар (шарик) и куб(кубик), различать контрастные по размеру предметы, используя при этом слова большой, маленький.	ФЭМП Тема: «Один, много, мало» (Помораева И. А., В.А Позина стр 12 Цель: закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало. Развивать внимание. Воспитывать терпение.
Развитие речи «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» чтение стихотворения С.Черного «Приставалка» В.В. Гербова «Занятия по р/р» стр.26	Развитие речи Рассматривание картины «В песочнице» В.В. Гербова «Занятия по р/р» стр.25 Гербова (старое издание) стр. 43	Развитие речи Составление описательного рассказа «Фрукты» (овощи). Ушакова или Карпухина Р\Р во 2 мл. группе стр.55-56	Развитие речи Пересказ р.н.с. «Репка» Карпухина Р\Р во 2 мл.г руппе. Стр.70-71
Лепка «Мой веселый, звонкий мяч» Д.Н.Колдина Цель: закреплять умения раскатывать шарик между ладонями.	Аппликация «Шарики воздушные» Д.Н.Колдина	Лепка «Ягодки на тарелочке» (овощи). Цель: учить отщипывать небольшие комочки пластилина; раскатывать их между ладонями круговыми движениями	Аппликация «Грибок» Д.Н.Колдина. Аппликация
Октябрь «Наш дом и быт»			
«Одежда. Обувь. Головные уборы»	«Посуда, Электроприборы»	«Мониторинг»	«Дом, квартира мебель»
Экскурсия в кабинет кастелянши	Экскурсия на кухню		
Познание Тема «Одежда» Петрова. стр.31 О.В.Дыбина «Ознакомление с окр. миром» стр.14	Познание Тема: «Посуда» или «Ждем гостей» Цель: знакомство с предметами посуды их свойствами, назначением.	Познание Тема: «Какая бывает мебель» (З.А. Ефанова. С.105) Цель: познакомить с названием	

	(«рукотворный мир» и Алешина стр.57)	предметов мебели; учить сравнивать их, называть во множественном числе; познакомить с материалами, из которых делают мебель; развивать внимание, речь.	
ФЭМП Тема: Знакомство с понятиями один, много, ни одного». (1.13) Помораева Цель: познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из неё одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного. Учить сооружать горку лесенкой по оказу	ФЭМП Тема: «Знакомство с кругом» Помораева И. А., В.А Позина стр 14 Цель: учить отвечать на вопрос «Сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно - двигательным путём. Воспитывать интерес к окружающему миру.	ФЭМП Тема: «Составление группы предметов. Круг Помораева И. А., В.А Позина стр 15 Цель: формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. Продолжать учить различать и называть круг, сравнивать по размеру – большой, маленький	ФЭМП Тема: Повторение «Составление группы предметов» Помораева И. А., В.А Позина стр 15 Цель: закреплять умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного.
Развитие речи «Оденем куклу на прогулку» Цель учить составлять небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением Ушакова стр.40	Развитие речи Описание предметов посуды. Ушакова с 3-5 стр. 78	Развитие речи. Название предметов мебели (по заданному алгоритму, модели) Ушакова стр.81	Развитие речи Тема: Рассматривание картины «Строим дом». Г.Я. Затулина – 22 Цель: учить рассматривать картину, понимать ее содержание, активизировать словарь словами, развивать внимание, мышление.
Лепка Лепка «Пуговица для маминого платья» Цель: развивать умение сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук, побуждать детей украшать	Лепка Тема: «Конфетки», «Баранки», Д.Н.Колдина Цель: закреплять представления о свойствах пластилина и способах лепки, развивать умение раскатывать комочки прямыми движениями.	Аппликация Тема: «Домик» Цель: развивать умение детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно его располагать на листе. Закреплять знание геометрических фигур.	Лепка Тема: «Тарелочка для матрешки» Цель: развивать умение сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук, побуждать детей украшать

Ноябрь ««Я, моя семья, моя страна»».

Я в мире человек (моя внешность)		3-4 «Труд взрослых»	
		Экскурсия в кабинет врача	
Развитие речи Тема: «Рассказы о своей семье», Волчкова, стр.269 «Я и моя семья» стр.16 (Соц.-эмоц. Развитие детей 3-7 лет)	Развитие речи Чтение «Петушок с семьей» Ушакова, стр.49	Развитие речи «Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем» О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3- 5 лет» стр. 29	Развитие речи Рассматривание картины (Повар, врач)
ФЭМП Тема: Знакомство с понятиями: длинный - короткий. Помораева И. А., В.А Позина стр 16 Цель: учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами «длинный – короткий», «длиннее - короче». совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов.	ФЭМП Тема: Один – много Помораева И. А., В.А Позина стр 18 Цель: учить находить много предметов в специальной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?» используя слова «один», «много»; сравнивать два предмета по длине. Воспитывать внимание.	ФЭМП Тема: Квадрат. И.А. Помораева Стр.17. Цель: познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. Формировать умение сравнивать два предмета.	ФЭМП Тема: Круг и квадрат. И.А. Помораева Стр.17. Цель: продолжать учить различать и называть круг и квадрат, учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке.
Познание «Я и мое тело»	Познание «Папа, мама, я-семья» О.В.Дыбина «Ознакомление с окр. миром», стр. 13	Познание «Труд водителя» стр.151 Волчкова.	Познание Труд помощника воспитателя. Волчкова стр.34 «Мы помощники взрослых»-Волчкова стр.36
Аппликация «Моя семья» Колдина, стр.34 Цель: развивать у детей умение наносить клей на деталь и наклеивать ее на лист Научить сочетать аппликацию с рисованием	Лепка Тема: “Бублики” (Т.С. Комарова. Занятие 9) Цель: учить свертывать палочку в кольцо. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями	Аппликация «Платок (шарфик) Д.Н.Колдина. Цель: учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета.	Лепка «Подарок любимому щенку (котенку)» (Т.С.Комарова. Занятие 17) Цель: формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке

Декабрь ««Зима. Новогодний праздник»»

1-2«Зима. Животные и птицы зимой»		3-4 «Новогодний праздник»	
Развитие речи Тема: «Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Развитие речи Рассматривание сюжетной картины «Коza с козлятами» Гербова «Занятия	Развитие речи «Вырастала ёлка...» по стихотворению	Развитие речи Тема: Рассматривание иллюстраций на гему празднования Нового года,

Цель: познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). В.В. Гербова стр.59	по Р/р». Стр.50	Е. Трутневой.	составление описательного рассказа про деда Мороза Цель: учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения, составлять рассказ-описание по вопросам. Упражнять в умении вести диалог.
ФЭМП Тема: Закрепление Помораева В.А.Позина Стр. 19. Цель: продолжать совершенствовать в умении находить один и много предметов, закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	ФЭМП Тема: По много, поровну. Помораева В.А.Позина Стр. 20 Цель: учить сравнивать две группы предметов способом наложения, понимать выражения по много, поровну, учить ориентироваться в расположении частей собственного тела	ФЭМП Тема: Соотнесение предметов способом наложения. И.А.Помораева В.А.Позина Стр. 21	ФЭМП Тема: Широкий-узкий, шире-уже. И.А.Помораева Стр. 22 Цель: учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий-узкий, шире-уже.
Познание Тема: Зима (Сезонные изменения). Цель: расширять словарь детей по теме. Развивать их речевой слух. стр.182 Волчкова	Познание Тема: «Подкормим птиц зимой» О.А. Соломенникова стр.32 Цель: закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой	Познание Тема: Волшебная шкатулка. Рассматривание елочных игрушек. (Г.Я. Затулина. С.54) Цель: учить рассматривать детей предметы, выделяя форму, цвет. Воспитывать эстетические чувства и бережное отношение к игрушкам.	Познание Тема: «Скоро праздник, Новый год «или «наш друг-дед Мороз» Волчкова. стр.161 Цель: уточнить и расширять словарь детей по теме «Новый год». Формировать их представления об обобщающем понятии «Новый год»
Лепка «Тема: «Мы слепили на прогулке снеговиков» Т.С. Комарова стр.62 Цель: вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков.	Аппликация коллективная Тема: «Дикие животные» Цель: развивать умение создавать коллективную аппликацию, навыки аккуратного наклеивания изображения.	Лепка Тема: «Новогодние игрушки» Лыкова стр.70 Цель: продолжать учить работать с пластилином, развивать фантазию.	Аппликация Тема: «Елочка» «Бусы для елочки» Цель: учить детей составлять узор на бумаге, чередуя большие кружки одного цвета и маленькие кружки другого цвета.

Январь «Зимние развлечения»

3 неделя «В гостях у сказки»		4-5 «Зимние забавы»	
	Познание «У кого какие шубки?» - представление об одежде, которая защищает от холода и одежде зверей. Волчкова, стр.193	Познание Тема: «Зимние развлечения»-Волчкова. стр. 206. Цель: закрепить знания детей о зимних развлечениях	Познание Тема «Зимние виды спорта», Цель: расширить и закрепить знания детей о зимних видах спорта
	ФЭМП Тема: Широкий-узкий, шире-уже. И.А.Помораева В.А. Позина Стр.22. Цель: Сравнение предметов по ширине, методом наложения и приложения.	ФЭМП Тема: Широкий-узкий, шире-уже. И.А.Помораева В.А. Позина Стр.23 Цель: Сравнение предметов по ширине, методом наложения и приложения	ФЭМП Тема: Треугольник. И.А.Помораева В.А. Позина Стр.24 Цель: познакомить с треугольником, учить различать и называть фигуру.
	Развитие речи «Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет» Гербова «Р/речи», стр.51	Развитие речи Рассматривание картины «Зимой на прогулке» Гербова (старое издание стр. 59 или «Катаемся на санках»стр 209 Волчкова	Развитие речи Рассказывание из личного опыта «Что мы делаем зимой»
	Лепка «Снеговик». Цель: учить лепить предмет, состоящий из трех частей круглой формы. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять части предмета приемом прижимания.	Аппликация «Украсим варежку».	Лепка «Тема: «Слепи свою любимую игрушку» Цель: развивать умение детей самостоятельно выбирать содержание лепки, используя усвоенные ранее приемы лепки. Закреплять умение лепить предметы, состоящие из одной или нескольких частей.»

Февраль ««Азбука безопасности»»

«Транспорт»	«ПДД»	«Безопасность»	«День защитников отечества»
Познание Классификация видов транспорта: «Пассажирский и грузовой транспорт»- Волчкова стр.141-142	Познание «Не попади в беду на дороге» стр.153 Волчкова. Беседа «Правила поведения на улице».	Познание «Пожарная безопасность», Волчкова, стр.310	Познание Беседа «День защитника отечества», «Как стать сильным?»- Волчкова, стр.239
ФЭМП Тема: Треугольник. И.А.Помораева	ФЭМП Тема: Ориентировка в	ФЭМП Тема: Сравнение. И.А.Помораева	ФЭМП Тема: Закрепление. И.А.Помораева

В.А.Позина Стр.26. Цель: продолжать знакомить с треугольником на основе его сравнения с квадратом. Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения.	пространстве. И.А.Помораева В.А.Позина Стр.27 Цель: упражнять в умении определять пространственные направления от себя и обозначать словами впереди-позади, вверху-внизу, справа-слева.	В.А.Позина Стр.28 Цель: познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий-низкий, выше-ниже.	В.А.Позина Стр.30 Цель: учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше-меньше, столько-сколько.
Развитие речи Рассматривание и описание игрушек-машин Ефанова «Познание предметного мира».	Развитие речи Рассматривание картины «Едем в автобусе» Гербова стр.87	Развитие речи Чтение сказки «Заюшкина избушка», Пересказ. Цель: Гербова стр.79	Развитие речи Заучивание стихотворения «Февраль.Я.Маршак Затуллина Г.Я. Цель: познакомить с новым произведением учить понимать содержание и запоминать текст
Лепка Тема: «Самолеты стоят на аэродроме» Комарова. Занятие 55 Цель: развивать умение детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок на глаз на две равные части.	Аппликация Открытка для папы	Лепка «Светофор» Цель: развивать творческие способности, закрепить приёмы лепки.	Аппликация Тема: «Цветы в подарок маме, бабушке» (Аппликация) Цель: развивать умение детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь.

Март «Весна»

Мамин день»	«Весна»	«Домашние, лесные животные и птицы»	
Познание Тема: «Золотая мама» Цель: продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них. (О.В. Дыбина–29)	Познание Весна пришла)- сезонные изменения в природе. Волчкова. стр.343	Познание «Домашние животные и птицы» Цель: расширять представления о домашних животных и птицах.	Познание Тема: Прогулка по весеннему лесу. Цель: расширять представления о лесных растениях и животных. (О.А. Соломенникова - 22)
ФЭМП Тема: Сравнение предметов. И.А.Помораева В.А.Позина Стр.32 Цель: закреплять способы сравнения двух предметов по длине, ширине,	ФЭМП Тема: Время суток. И.А.Помораева В.А.Позина Стр.33 Цель: закреплять умение называть и различать время суток: день, ночь.	ФЭМП Тема: Закрепление геом. Фигур. И.А.Помораева В.А.Позина Стр.34 Цель: закреплять умение находить и различать геометрические фигуры:	ФЭМП Тема: Повторение. И.А.Помораева В.А.Позина Стр.35 Цель: учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах

высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.		круг, квадрат, треугольник. Формировать умение различать количество звуков на слух	грех, закреплять умение находить и различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.
Развитие речи. Тема: Чтение стих. И.Косякова «Все она». Цель: познакомить детей с новым стих. Совершенствовать диалогическую речь малышей. (В.В. Гербова – 64) «Рассказывание из личного опыта «Моя мама»	Развитие речи. Тема: «Весна в лесу» Чтение рассказа Г. Скребицкий. (Г.Я. Затулина. С.115) Цель: познакомить детей с новым рассказом, учить следить за развитием действия, понимать содержание. Учить отвечать на вопросы по содержанию. Учить согласовывать прилагательные с существительными.	Развитие речи. Тема: Заучивание стих. В.Берестова «Петушки распетушились». Цель: помочь детям запомнить стих., учить выразительно его читать. (В.В. Гербова –62)	Развитие речи Тема: Рассматривание картины «Кошка с котятами» Ушакова Цель: учить рассматривать картину, продолжать знакомить с домашними животными, воспитывать интерес к домашним животным.

Лепка Тема: «Неваляшка» (Т.С.Комарова. Занятие 63) Цель: учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье).	Аппликация Тема: «Первые цветы»» Цель: продолжать учить детей составлять целое из частей. Познакомить с названиями первоцветов, частями растений.	Лепка Тема: «Мышка» Цель: учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности. Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу	Аппликация «Цветы» Цель: учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.
---	--	--	--

Апрель ««Здоровье и экология»»

1-«Быть здоровым»	Мониторинг	3-4 «Я и природа»	
Познание Тема: «Витамины и полезные продукты» Князева, Стеркина		Познание Тема: Экологическая тропа. Цель: расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. (Т.С. Соломенникова - 25) (экологическое воспитание)	Познание Тема: Огород на окне. Цель: формировать представление о растениях, воспитывать желание грядиться, ухаживать за растениями.
ФЭМП Тема: Сравнение. И.А.Помораева		ФЭМП Тема: Ориентировка в	ФЭМП Тема: Количество.

Стр.36 Цель: упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький, учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех.		пространстве. И.А.Помораева Стр.37 Цель: упражнять в умении различать пространственные направления от себя, обозначать их словами впереди-сзади, вверху-внизу, слева-справа.	И.А.Помораева Стр.38 Цель: упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один.
Развитие речи ««Купаться любят все» стр.35. Волчкова.		Развитие речи Тема: «Травка зеленеет» А. Плещеев. Цель: учить детей запоминать короткое стихотворение, читать его с естественной интонацией. Учить детей отвечать на вопросы простыми предложениями.	Развитие речи Тема: «Рассматривание сюжетных картин». Гербова стр.73 Цель: продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. В.В

Лепка Тема: «Маленькая Маша» (Т.С.Комарова. Занятие 64) Цель: учить детей лепить маленькую куколку: куртка – толстый столбик, головка – шар, руки – палочки. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями (столбик – шубка, палочки – рукава) и кругообразными движениями (головка). Учить составлять изображение из частей. Вызывать чувство радости от получившегося изображения.	Аппликация «Ветка вербочки» Цель: учить предварительно выкладывать на листе готовые детали. (расположения «ночек» справа и слева на ветке). Способствовать овладению композиционными умениями. Развивать воображение детей, фантазию, эстетическое восприятие, самостоятельность при выборе изобразительного материала.	Лепка Тема: «Утенок» (Т.С.Комарова. Занятие 85) Цель: учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу.	Аппликация «Барашек» - из салфеток. Цель: формирование умений по выполнению аппликации из мятой бумаги (салфетки, скрученные в шарик, деталей из цветной бумаги, а также активизировать словарь по данной теме.
---	---	---	---

Май ««День победы. Мой дом, мой город»»

«День победы»	2-3 «Мой город. Достопримечательности родного города.»	4 «Скоро лето»
Посещение с родителями Аллеи славы		
Познание	Познание	Познание

«Наша Армия» Формирование представлений детей о людях военной профессии, видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника.	«Наша Родина-Россия» Алешина, стр.41 и 94.	«Дом, в котором мы живем» стр.299. Волчкова.	«Город Когалым» рассматривание фотоиллюстраций, беседа.
ФЭМП Тема: Величина. Цель: закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько-сколько, больше-меньше И.А.Помораева Стр.39	ФЭМП Тема: Фигуры. И.А.Помораева В.А.Позина Стр.40 Цель: закрепление геометрических фигур, развивать внимание, память, мышление.	ФЭМП Закрепление пройденного материала. Тема: «Столько-сколько, больше - меньше». И.А.Помораева В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр.41	ФЭМП Закрепление пройденного материала. Тема: «Круг, квадрат, треугольник, шар, куб» И.А.Помораева В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр.42
Развитие речи Рассказ из личного опыта «Как я ходил на парад»	Развитие речи Рассматривание картины «Наш город»	Развитие речи «Мой город», Алешина, стр.12	Развитие речи Тема: Радуга. Цель: формировать у детей интерес к явлениям природы, развивать внимание, наблюдательность. (Г.Я. Затулина – 127)
Аппликация Тема: «Салют» Цель: учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие	Лепка Тема: «Мишка-неваляшка» (Т.С.Комарова. Занятие 70) Цель: упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины. Отрабатывать умение скреплять части предмета, плотно прижимая их друг к другу.	Аппликация Тема: «Носит одуванчик белый сарафанчик» Лыкова, с.142 Цель: вызвать интерес к созданию выразительного образа пушистого одуванчика в технике обрывной аппликации. Уточнить представление детей о внешнем виде одуванчика и показать возможность изображения желтых и белых цветов.	Лепка Тема: «Бабочка Цель: учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приемы раскатывания глины прямыми и круговыми движениями ладоней

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

Апрель:

12 апреля: День космонавтики

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда 9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

30 июля: День Военно-морского флота

Август:

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

Сентябрь:

1 сентября: День знаний

7 сентября: День Бородинского сражения

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника 9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

31 декабря: Новый год.

IV. Краткая презентация Программы

