

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Когалыма «Берёзка»**

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
МАДОУ «Берёзка»
Протокол от «25» августа 2024 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

Заведующим МАДОУ «Берёзка»
И.С.Шамсутдинова
Приказ от «01» сентября № 182

Рабочая программа
образовательной деятельности
в средней группе №10 (от 4 до 5 лет)
общеразвивающей направленности
на 2024 – 2025 учебный год

Срок реализации программы: 1 год

Разработчики программы:

Воспитатели:

Батенёва С.К

Машалгина И.И.

г. Когалым 2024 год.

Содержание

Общие положения		
I.	Целевой раздел Программы	3
	Пояснительная записка	3
1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.3.	Социальный паспорт группы №10 «Непоседы»	5
1.4.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	5
1.5.	Планируемые результаты реализации Программы	7
1.6.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	8
1.7.	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	8
II	Содержательный раздел Программы	14
2.1	Задачи и содержание образовательной деятельности для средней группы (от 4 до 5 лет) по образовательным областям	14
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	14
2.1.2.	Познавательное развитие	18
2.1.3.	Речевое развитие	20
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие.	22
2.1.5.	Физическое развитие	28
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	31
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	38
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	42
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	44
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	48
2.7.	Рабочая Программа воспитания	48
III.	Организационный раздел Программы	49
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	49
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы №10 «Непоседы» (от 4 до 5 лет)	50
3.3.	Материально-техническое обеспечение образовательной Программы группы №10 «Непоседы» (от 4 до 5 лет)	52
	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных, произведений для реализации Программы	58
3.4.	Режим и распорядок дня группы №10 «Непоседы» (от 4 до 5 лет)	61
3.5.	Календарный план воспитательной работы	63
3.6.	Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.	91
IV.	Краткая презентация Программы	92

Общие положения

Рабочая программа группы №10 «Непоседы» (от 4 до 5 лет) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 и федеральной образовательной программой дошкольного образования, утв. приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028»

В целевом разделе программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения программы детей дошкольного возраста с 4 – до 5 лет., а также на этапе завершения освоения программы: подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов».

Содержательный раздел программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для детей с 4 – до 5 лет. В содержательный раздел программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям.

Организационный раздел программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы; организации развивающей предметно-пространственной среды. Раздел включает примерный перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для детей с 4 – до 5 лет. В разделе представлен режим и распорядок дня в группе с 4 – до 5 лет, календарный план воспитательной работы.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса представлена:

Е.В. Гончарова. Региональная программа экологического образования дошкольников: Экология для малышей. Учеб. пособие / Под общ. ред. Г.Н. Гребенюк. Тюмень: Изд-во ИПОС СО РАН, 2000. 30 с.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

1.1. Цели и задачи Программы

Целью Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цель Программы достигается через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов

¹ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

- освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
 - 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
 - 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
 - 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
 - 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
 - 7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
 - 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
 - 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
 - 10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
 - 11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников² (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

² Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.3. Социальный паспорт группы №10 «Непоседы» (от 4 до 5 лет)

1	Общее количество детей в группе	25
	Из них мальчиков	18
	Из них девочек	7
2	Национальная принадлежность (количество детей каждой национальности)	Русские – башкиры – татары – киргизы – азербайджанцы – узбеки – кумыки – аварцы – лезгины
3	Группа здоровья детей (количество каждой группы)	1 группа – 2 группа – 3 группа
4	Количество полных благополучных семей	
	Количество полных неблагополучных семей (пьянство, наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие контроля за детьми со стороны родителей и т. д.)	
5	Количество неполных благополучных семей	
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	
	Из них количество семей разведенных родителей	
	Из них количество детей полусирот	
6	Количество детей с опекаемыми детьми	
7	Количество многодетных семей	

1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста средняя группа (пятый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции.

Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие

опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно - схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности.

На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация.

В общении с взрослыми интенсивно формируются вне ситуативные формы общения, в частности – вне ситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция.

В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

1.5. Планируемые результаты реализации Программы Обязательная часть (ФОП, п. 15 - 15.4.)

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с

указанием характерных признаков;

- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Обязательная часть (ФОП, п. 16 - 16.10.)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

1.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа экологического образования дошкольников «Экология для малышей», (авторы: Гончарова Е.В, Гаврилова О.Н., Моисеева Л.В.) включает образовательное содержание познавательно-речевой направленности (формирование экологической культуры на основе историко-географических и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учетом этнических культур Ханты-Мансийского автономного округа-Югры).

Часть содержания программы «Экология для малышей» интегрируется в обязательную часть раздела «Ознакомление с миром природы», часть содержания вынесена в совместную деятельность воспитателя с детьми. Форму организации образовательного процесса воспитатели выбирают самостоятельно в соответствии с поставленными задачами и имеющимися условиями. Гармоничное развитие личности ребенка в целом и экологическое воспитание дошкольника в частности опирается на систему знаний. Эта система включает в себя элементарные знания (живая природа - растения, животные, человек и неживая природа) об экологическом пространстве, здоровье, жизни, движении - основных началах природоведения. Особое значение

в этой системе занимают знания о человеке, как части природы, как самого разумного существа, от которого в значительной степени зависит ее сохранение.

Программа представляет собой целостную систему экологических знаний, включает пять разделов.

I раздел. «Где мы живем?».

Основной его задачей является формирование представлений детей о географических особенностях их малой Родины. Содержание материала по разделу раскрывают темы: местоположение города (села, поселка), климат округа, наш город, район, округ на карте мира, почва, полезные ископаемые

II раздел. «Многообразие растительного и животного мира Ханты-Мансийского автономного округа - Югра». Дается характеристика основных групп животных и растений округа, среды обитания; упоминаются основные представители разных групп животных и растений леса, болота, водоема, луга.

III раздел. «Сезонные изменения в природе Ханты-Мансийского автономного округа - Югра» обусловлено тем, что он является связующим звеном между представлением дошкольников о животном и растительном мире и о месте расположения его малой Родины. Детям даются представления о листопаде, о сезонных перелетах птиц, спячке и линьке животных, и других сезонных явлениях в природе

IV раздел. «Природа и человек в условиях Ханты-Мансийского автономного округа - Югры». Информировать о положительных и отрицательных формах взаимодействия с природой через изучение опыта традиционного природопользования народов Севера. Дети знакомятся с правилами поведения в природе, узнают о заказниках, заповедниках округа, района, о целях их создания. Детям также дается представление об опасностях, возникающих в природе естественным образом и опасностях, связанных с деятельностью человека.

Раздел V. «Человек и его здоровье». В условиях сурового климата и экологического неблагополучия одной из важнейших задач является формирование мотивов поведения ребенка, необходимость обучения быть здоровыми, формирование поведенческих навыков здорового образа жизни, умение применять для укрепления здоровья оздоровительную силу природы своего края.

Основной принцип построения непосредственной образовательной деятельности базируется на использовании новых педагогических технологий: игровой; музейной педагогики; метода проектов; домашнего кинотеатра.

Важным условием успеха в эколого-краеведческом образовании детей дошкольного возраста является понимание всеми педагогами МАДОУ значимости проблемы и необходимости содержательного педагогического сотрудничества и эффективного взаимодействия с семьей.

В системе формирования эколого-краеведческих представлений используются разные виды детской деятельности: игра; наблюдения; моделирование; художественно-творческая деятельность; работа с книгой и разнообразными изобразительными материалами; детский досуг. Особое место занимают дидактические средства музейной педагогики, которые помогают приобщить детей к традиции музейной культуры, расширить кругозор, обогатить художественный опыт ребенка, адаптировать к окружающему миру.

Поскольку мы проживаем в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре, у нас имеются большие возможности познакомить детей с бытом и традициями народов, проживающих рядом: ханты и манси.

С этой целью в группах создаются мини-музеи. Ознакомление дошкольников с городом осуществляется в разных видах детской деятельности и интегрируется с другими образовательными областями.

Программа содержит тематическое планирование, в соответствии с которым строится образовательная работа с детьми.

**Содержание психолого-педагогической работы по реализации региональной программы
экологического образования дошкольников
«Экология для малышей»**

Средняя группа
Интеграция с познавательным развитием (мир природы и мир человека)
1 раз в месяц (4 неделя)

Цель, задачи	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания регионального компонента	Перечень программ и технологий
<p>формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через формирование любви к своему городу, краю, чувство гордости за него; общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире региона); освоеобразии природы региона;</p> <p>задачи:</p> <p>Дать первоначальные представления о лесе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дать первоначальные знания о некоторых особенностях подготовки деревьев к зиме; • Учить замечать особенности внешнего вида птиц; • Продолжать различать различные деревья; • Дать первоначальные представления о лекарственных травах (подорожник); • Продолжать формировать знания о ценностях здоровья; • Углублять знания о необходимости витаминов; • Знакомить с работой в огороде. • Воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе региона. 	<p>Для реализации поставленных целей осуществляется ознакомление детей с:</p> <ul style="list-style-type: none"> • культурой и бытом коренных национальностей округа: с эпосом народов ХМАО (пословицы, загадки, сказки), с национальными ремеслами, с декоративным искусством т.д.; • особенностями культуры и традиций людей других национальностей, представленных детьми в ДОУ; • особенностями градообразующей отрасли региона; • достопримечательностям и родного города, округа. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гончарова Е.В. Экология для малышей: Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений / под общ.ред. Гребенюк Г.Н. – Тюмень. Издательство ИПОС СОРАН, 2000. 2. Гаврилова О.Н.. Перспективное планирование наблюдений на прогулках во второй младшей и средней группах. – Тюмень. Институт проблем освоения Севера СО РАН, 2000. 3. Гаврилова О.Н.. Природа края в художественной литературе: времена года. – Тюмень, Софт Дизайн, 1997. 4. Гаврилова О.Н.. Перспективное планирование наблюдений на прогулках во второй младшей и средней группах. Учеб – метод пособие для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений / од общ.ред. Гребенюк Г.Н. - Тюмень. Издательство ИПОС СО РАН, 2000. 5. Гаврилова О.Н.. Природа родного края в художественной литературе: Растительный мир. Тюмень, Софт Дизайн, 1997. 6. Гаврилова О.Н.. Природа родного края в художественной литературе: Животный мир. – Тюмень, Софт Дизайн, 1997. 7. Экология для малышей. Рабочая тетрадь для детей средней Мансийск: Полиграфист, 2005.

Блоки	Задачи
<p>1 Где мы живем?</p> <p>Местоположение</p> <p>Климат округа</p>	<p>Расширять у детей представление о себе, как о жителе местности (города, села, поселка).</p> <p>Знать свой дом, двор, улицу, адрес. Знать название местности и характерные особенности: природные и климатические условия, характеристику антропогенных структур, созданных людьми для жизни и отдыха (промышленные зоны, жилые зоны, культурно - административные центры, зоны отдыха, сеть автомобильных и железных дорог).</p> <p>Познакомить детей с действиями людей, направленными на благоустройство родного города (села, поселка), на сохранение и бережное отношение к зеленым массивам, рекам и озерам в данной местности.</p> <p>Учить различать, называть состояние погоды по существенным признакам (холодно, тепло, жарко, солнечно, пасмурно, дует ветер, идет дождь, снег, выпал град); некоторые свойства воды и снега (вода прозрачная; снег может быть рыхлым, тогда из него можно лепить снежки, снеговика, может быть рассыпчатым).</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи (одни предметы в воде плавают потому, что легкие; другие тонут потому, что тяжелые; в жаркую погоду вода в лужах высыхает быстро, в холодную — медленно).</p> <p>Учить делать сравнительный анализ почвы и песка по цвету, состоянию и свойствам.</p> <p>Познакомить детей со значением воздуха для живых организмов, с понятием «ветер» и его значением для растений.</p>
<p>2. Многообразие животных и растений региона.</p>	<p>Формировать представление о разнообразии жизненных форм растений.</p> <p>Продолжать учить детей распознавать растения ближайшего окружения: различать по листьям, коре четыре вида хвойных и лиственных деревьев, 2-3 вида кустарников, отличать их от деревьев; различать по цвету и форме листьев, цветка 3-4 вида травянистых растений; находить и называть лесные ягоды (1-2 вида) и грибы (2-4 вида); распознавать мухомор как несъедобный гриб.</p> <p>Расширять конкретные представления о назначении основных органов и частей растений (корень у растений всасывает воду из почвы и служит опорой растению; стебель проводит пищу и воду к другим частям растения; листьями растения дышат, улавливают свет; из цветка появляется плод, в котором зреют детки этого растения).</p> <p>Расширять представления об овощах и фруктах (цвет, форма, им личина, запах, вкус), сенсорно обследовать их (надавить, погладим, понюхать, попробовать).</p> <p>Сформировать представления о жизни таких диких животных, как белка, заяц (где живут, как передвигаются, чем питаются, как спасаются от врагов).</p> <p>Расширять знания о знакомых домашних животных и их детенышах. Дети должны уметь выделять и правильно характеризовать все части тела и особенности поведения; знать, чем питаются, как перо двигаются, как человек</p>

	<p>заботится о них.</p> <p>Познакомить с новыми домашними животными (лошадью, овцой) и их жизнью, использованием в хозяйстве.</p> <p>Конкретизировать представления об основных потребностях знакомых детям растений и животных в свете, тепле, влаге, пище, место обитания, защите от врагов, способах удовлетворения потребностей.</p> <p>Дифференцировать представления о состоянии (хорошем, плохом) растений и животных, о причинах такого состояния.</p> <p>Расширять представления детей о связях животных со средой обитания, с неживой природой.</p> <p>Дать общее представление о разных средах обитания: наземной (почва, земля), воздушной (воздух), водной (вода).</p> <p>Рассказать о том, как приспосабливаются хорошо знакомые детям растения и животные к среде обитания, указывая на внешнее строение, поведение животных, способы существования растений. Расширять представления о существенных признаках всех живых организмов (рост, развитие и размножение).</p> <p>Знать, что растения, животные живые; они рождаются от других живых организмов: растения от растений, а животные от животных. Расширять знания о некоторых ярких стадиях развития и их последовательности: из маленького вырастает взрослое, у которого снова будет потомство (цикличность роста, развития и размножения).</p> <p>Дать конкретные представления о местах произрастания некоторых, хорошо знакомых детям, растений (лесе, аквариуме, водоеме), основных условиях среды обитания, о связях потребностей, растений и животных с условиями (в лесу растут хвойные и лиственные деревья, кустарники, трава, цветы, живут насекомые, птицы, звери; в лесу все нужны, друг другу)</p>
<p>3.Сезонныеизменения в природе региона.</p>	<p>Обобщать первичные представления о сезонах по существенным признакам: состояние погоды и основные явления.</p> <p>Осень. После лета наступает осень. Листья на деревьях, кустах желтеют, краснеют, опадают. Это — листопад. Небо часто покрыто тучами, идут дожди. Летом они теплые и сильные, а осенью — мелкие и холодные. В начале осени еще много теплых дней, солнышко греет, в цветниках много цветов. Кругом красиво. Это - золотая осень. В конце осени солнечных дней мало, солнце греет плохо, становится холодно. Вода от холода замерзает, иногда выпадает снег, который почти сразу тает. По утрам бывают заморозки. Почти все деревья стоят голые, вянут цветы. Некоторые птицы улетают в теплые края (скворцы, дикие гуси и утки). Это перелетные птицы. Животные тоже готовятся к зиме. Одни укладываются спать на всю зиму (медведь, барсук), другие меняют шерсть (заяц, белка), третьи запасают на зиму корм (белка). Насекомые прячутся в старые пни, коряги, забираются под кору. В лесу тихо и пустынно. Осенью собирают урожай: овощи на огороде, фрукты в саду. Люди одеваются теплее, заготавливают дрова, утепляют жилища. Осень в нашем крае непродолжительна, уже в середине октября начинается зима.</p> <p>Зима. После осени наступает зима. Дуют холодные ветры,</p>

	<p>идет снег, начинаются морозы. Замерзают реки, озера, пруды. Когда дует ветер и идет снег, бывает метель. Деревья все стоят голые. На них остались только почки. Но деревья и зимой живые. Если срезать веточку и поставить ее в воду в теплой комнате, распустятся молодые зеленые листочки. Животных становится меньше. Зимующие птицы питаются семенами растений и другим кормом. Их подкармливают люди. В лесу тихо, пустынно в полях. Под снегом растения и животные получают необходимое тепло.</p> <p>Характерные особенности начала и конца сезона: в начале зимы (заканчивается листопад. На крышах домов, в полях лежит снег, но он еще неглубокий, морозы небольшие. Реки, озера, пруды замерзли. В конце зимы ярко светит солнце, становится теплее, снег на крышах домов на солнечной стороне тает, звучит капель. Вода, стекая с крыш при похолодании замерзает, образуются сосульки. Зима у нас очень долгая и холодная.</p> <p>Весна. Весной больше света и тепла. От тепла лед и снег тают. На реках трескается лед, в конце апреля начинается ледоход. Лед легче воды, поэтому льдины плывут по поверхности реки, тают, превращаются в воду. На солнечных пригорках снег тает быстрее, чем в тенистых местах. Небо яркое и голубое. Иногда набегает тучи, из которых идет теплый весенний дождь. Дует теплый ветер. На деревьях и кустарниках набухают и раскрываются почки, появляются молодые клейкие листочки. Распускаются первые весенние цветы. Цветет черемуха. Прилетают с юга птицы: скворцы, дикие гуси и утки. Птицы устраивают гнезда, откладывают яйца, выводят птенцов. Просыпаются лягушки, жабы и насекомые; вылетают мухи, пчелы бабочки, стрекозы. Характерные особенности начала весны: дни становятся длиннее, а ночи - короче, тает снег, звучит капель, ярко светит солнце. Но еще бывает холодно, дуют холодные ветры, идет снег. В конце весны снега уже почти нет, появилась трава, цветут черемуха, рябина. Все деревья оделись листвою.</p> <p>Лето. После весны, примерно в середине июня, наступает лето. Летом солнце появляется рано, день становится длиннее, ночь - короче. Тепло и даже жарко. Выпадают сильные теплые дожди, бывают грозы. Когда светит солнце и идет дождь, на небе появляется радуга. На деревьях густая листва, в лугах высокая трава. Много цветов: ромашек, васильков, лютиков, мышиного горошка. Траву косят, сушат, получается сено, его собирают в копны — заготавливают на зиму. В лесу появляются ягоды (черника, малина) и грибы (сыроежки, белые грибы, маслята, подберезовики). Много насекомых, обитателей водоемов. Порхают бабочки, жужжат пчелы, учатся летать птенцы разных птиц. Лето в нашем крае короткое, уже в августе наступает осень. Признаки осени.</p>
<p>4. Природа и человек в условиях автономного округа.</p>	<p>Научить детей узнавать 4-5 комнатных растений уголка природы по форме, окраске листьев, цветков.</p> <p>Закреплять умение сравнивать их по значимым признакам (характер поверхности листьев, их количество, расположение).</p> <p>Выявлять связи между особенностями листьев и способами удаления с них пыли. Знакомить со строением и поведением животных - обитателей уголка природы. Учить выделять части</p>

	<p>тела, покров, характерные особенности поведения (как едят, передвигаются, отдыхают). Объяснять, что домашние животные и культурные растения не приспособлены самостоятельно удовлетворять свои потребности, им помогает в этом человек.</p> <p>Формировать представления о труде человека по уходу за домашними животными и культурными растениями, основных компонентах трудовых процессов (кормление животных, полив и рыхление растений, выращивание овощей и цветов).</p> <p>Привлекать детей к посильному труду в уголке природы и на участке детского сада: учить проращивать лук в помещении; убирать участок от листьев и после снегопада; собирать ягоды для обитателей уголка природы; подкармливать птиц; стряхивать снег с веток и кустарников; окапывать снегом деревья; ухаживать за комнатными растениями, животными уголка природы; менять вместе с воспитателем воду в аквариуме;</p> <p>Сеять крупные семена для корма животным.</p> <p>Дать детям первоначальные сведения о коренном населении Югры (ханты, манси). Ханты и манси строят свои жилища в лесу, тайге, охотятся, добывают пищу и стараются беречь лесные богатства.</p> <p>Рассказать об особом отношении народов Югры к собакам, оленям - своим помощникам и друзьям.</p> <p>Формировать у детей активную позицию защитника природы.</p> <p>Познакомить с правилами поведения в природе</p>
5. Человеки его здоровье в условиях региона.	<p>Учить детей любить себя. Ты — человек!</p> <p>Какие органы у тебя есть? Зачем нужны глаза, ресницы, уши, сердце, ноги, руки, желудок? Как ты дышишь?</p> <p>Зачем человеку зубы? Что полезно для зубов, а что вредно? Зачем нужно чистить зубы и как? Когда нужно идти к зубному врачу и как нужно вести себя в его кабинете?</p> <p>Познакомить с правилами здорового образа жизни. Чаще проветривать комнату, заниматься физкультурой.</p> <p>Чаще гулять в лесу: воздух там чище, чем в городе, где много машин, загрязняющих атмосферу выхлопными газами. Чтобы не болеть, особенно зимой, нужно принимать витамины, выращивать зеленый лук, есть фрукты и овощи.</p> <p>Можно приготовить вкусный витаминный чай из сухих плодов шиповника.</p>

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности для всех групп образовательным областям (ФОП п. 17 – 22.8). Содержание образовательной деятельности представлено по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественноэстетическое и физическое развитие) с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие в рамках реализации содержания основной части образовательной программы включает решение следующих задач: (ФОП п. 18.2 - 18.8)

2.1.2. От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения с взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, ~~делах~~.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно - бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование, способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

2.1.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть), учитывает специфику региональных социокультурных условий (региональный компонент), в которых осуществляется образовательная деятельность. Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, родителей, а также возможностям педагогического коллектива.

В рамках реализации содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, предполагается:

- ✓ формирование у дошкольников позиции юного горожанина через приобщение к историческим, культурным, природным особенностям и традициям города Когалыма в различных видах детской деятельности;
- ✓ воспитание ценностно-смыслового отношения к культуре и истории родного города Когалыма;
- ✓ формирование уважительного отношения к жителям города, людям труда, их материальной и духовной культуре, народному искусству, играм, игрушкам, праздникам;
- ✓ развитие чувства принадлежности к малой родине, чувство гордости к историческому прошлому и настоящему города Когалыма;
- ✓ поддержка и развитие инициативы и желания детей принимать участие в традициях, культурных мероприятиях и социальных акциях родного города.

Содержание образовательной деятельности части, формируемой участниками образовательных отношений (региональный компонент) обеспечено парциальной программой «Экология для малышей» Е.В.Гончарова, программа направлена на развитие у старших дошкольников интереса к родному краю, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего, способности чувствовать красоту природы, архитектуры малой родины и эмоциональной откликаться на нее, содействие становлению желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях, развитие чувства гордости, бережное отношение к родному городу, знакомство дошкольников с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

2.1.2. Познавательное развитие

Познавательное развитие в рамках реализации содержания основной части образовательной программы включает решение следующих задач: (ФОП п. 19.2 - 19.7)

2.1.2.1. От 4 лет до 5 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране;
- 6) знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- 7) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- 8) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года,

явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том,

что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

В содержание образовательной области «Познавательное развитие» в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений включены направления работы по развитию у детей элементарных представлений игры в шахматы и на этой основе формирование интеллектуальных умений (анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать); формированию собственного познавательного опыта у детей в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заменителей, моделей), развитию творческих и коммуникативных способностей у дошкольников.

Содержание образовательной деятельности по реализации задач познавательной деятельности дошкольников строится с использованием парциальной программы «Шахматы» А.М.Гафт.

2.1.3. Речевое развитие

Речевое развитие в рамках реализации содержания основной части образовательной программы включает решение следующих задач: (ФОП п. 20.2 - 20.8)

2.1.3.1. От 4 лет до 5 лет.

(ФОП п. 20.4 <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=63>)

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с

пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;
- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и слово произношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и

приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

В рамках реализации содержания образовательной области «Речевое развитие» в части образовательных отношений, предполагается:

- развитие речевого творчества в придумывании сказок и историй о событиях и достопримечательностях малой родины-города Когалыма;
- формирование речевых умений, эстетического восприятия в процессе знакомства с произведениями художественной литературы о малой родине;
- формирование интереса к фольклорным и литературным произведениям народных произведений, писателей и поэтов Югры.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

Художественно-эстетическое развитие в рамках реализации содержания основной части образовательной программы включает решение следующих задач: (ФОП п. 21.2 - 21.7)

2.1.4.1. От 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения;

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать

музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценированных; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность: развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

1. Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

- 5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.
- 6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.
- 7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- 8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
- 9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

2. Изобразительная деятельность.

1). Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;

продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2). Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной

лепки.

3). Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

4). Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3. Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверх - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

4. Музыкальная деятельность.

✓ **Слушание:** педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать

выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

- ✓ **Пение:** педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).
- ✓ **Песенное творчество:** педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.
- ✓ **Музыкально-ритмические движения:** педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).
- ✓ **Игра на детских музыкальных инструментах:** педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).
- ✓ **Театрализованная деятельность:** педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально- чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.
- ✓ **Культурно-досуговая деятельность:** педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико- эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие

способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

В рамках реализации содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, предполагается:

- расширение представлений о разнообразии народного искусства, творчестве художников, писателей, композиторов, музыкантов, исполнителей города Югорского края;

- обогащение деятельности детей в разных видах продуктивного творчества на основе полученных эстетических впечатлений от произведений народного искусства, людей творческих профессий Югорского края.

2.1.5. Физическое развитие

Физическое развитие в рамках реализации содержания основной части образовательной программы включает решение следующих задач: (ФОП п.22.2 - 22.7)

2.2.5. От 4 лет до 5 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и

спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

- ✓ бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибаая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;
- ✓ ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;
- ✓ ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);
- ✓ бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег враспынную с ловлей и увертыванием;
- ✓ прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;
- ✓ упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно- оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

Подвижные игры:

педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

Спортивные упражнения:

педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полу ёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

Формирование основ здорового образа жизни:

педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- ✓ воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- ✓ формирование у ребёнка возрастсообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- ✓ воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- ✓ приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- ✓ формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

В рамках реализации содержания образовательной области «Физическое развитие» в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, предполагается:

- ознакомление детей с национальными и традиционными видами спортивных и подвижных игр народов, проживающих в Югорском крае;
- формирование начальных представлений о национальных видах спорта, любимых жителями города, распространенных в Югорском крае.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы (с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 4-5 лет) (Модель ФОП п. 2.2)

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Задачи	Формы образовательной деятельности
Присвоение общепринятых норм, моральных и нравственных ценностей	игры (дидактические, сюжетно-ролевые и т.д.); чтение художественной литературы; беседы; наблюдения; педагогические ситуации; реализация проектов.
Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	игры; совместные задания для работы в паре.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми сверстниками	коммуникативные игры; беседа; презентация конечного продукта.
Формирование представлений об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе	наблюдения; настольно-печатная и сюжетно-ролевая игра; рассматривание картин; беседы; чтение художественной литературы; просмотры мультфильмов, видеофильмов; развлечения; кукольные театры.
Освоение способов безопасного поведения в быту, на улице, в природе	игры (дидактические, сюжетно-ролевые и т.д.); чтение художественной литературы; беседы; наблюдения; педагогические ситуации; реализация проектов; смоделированные ситуации с детьми.
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; наблюдение за трудом взрослых; уход за растениями; уборка игрушек; подготовка и уборка рабочего места; сюжетно-ролевые игры; продуктивная деятельность.
Формирование элементарных навыков самообслуживания	составление алгоритмов (одевания, раздевания, умывания и т.д.); настольно-печатные игры; наблюдения за трудом взрослых; беседы; реализация проектной деятельности; работа в центрах активности.

Формы образовательной деятельности по познавательному развитию

Задачи	Формы образовательной деятельности
Развитие любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий	Работа с моделью трех вопросов; игры-эксперименты; решение проблемных ситуаций; наблюдения; игровая деятельность; чтение художественной литературы.
Формирование первичных представлений о себе, других людях	рассматривание; наблюдение; дидактические игры; чтение художественной литературы; работа над тематическим проектом; беседа.
Формирование представлений об объектах и явлениях окружающего мира, их свойствах и отношениях	рассматривание; наблюдение; игра-экспериментирование; исследовательские действия; дидактические игры; работа над тематическим проектом; чтение художественной литературы.
Формирование представлений о малой родине, Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках родины	сюжетно-ролевая игра; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; беседа; празднование дня рождения; разучивание стихотворений, песен, танцев; работа над творческим проектом; игра-драматизация.
Формирование представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира	рассматривание иллюстраций; чтение художественной литературы; наблюдение; игра-экспериментирование; исследовательские действия; работа над тематическим проектом; дидактические игры.

Формы образовательной деятельности по речевому развитию

Задачи	Формы образовательной деятельности
Обогащение активного словаря	чтение с последующей беседой; рассматривание картин, иллюстраций, предметов; разучивание стихотворений; показ кукольного театра.

Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи	сюжетно-ролевые игры; игры-драматизации; игровые ситуации; речевые игры; ситуации общения в быту; разговоры с детьми в ходе режимных моментов.
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	дидактические игры; заучивание стихотворений; игры-инсценировки.
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	речевые игры и упражнения

Формы образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию

Задачи	Формы образовательной деятельности
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений словесного, музыкального, изобразительного искусства	чтение художественной литературы; рассказ; слушание произведений; беседа; рассматривание произведений искусства; игровая деятельность.
Формирование элементарных представлений о видах искусства	рассматривание произведений искусств; беседа; рассказ; игровая деятельность.
Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).	продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование); музыкальные подвижные игры; концерты-импровизации; изготовление конечных продуктов в тематическом проекте; создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды.

Формы образовательной деятельности по физическому развитию

Задачи	Формы образовательной деятельности
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений. Развитие физических качеств	выполнение общеразвивающих упражнений и основных видов движений; спортивные и физкультурные досуги; подвижные и малоподвижные игры.
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта	рассказ; рассматривание иллюстраций; беседа.
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.	сюжетно-ролевые игры; беседа; рассказ; чтение художественной литературы; проблемная ситуация; изготовление конечных продуктов в тематическом проекте.

Формы образовательной деятельности в игре

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей

Наблюдение Чтение Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Беседа Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Коллективное обобщающее занятие	Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Интегративная деятельность Индивидуальная игра Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Беседа Ситуация морального выбора Проектная деятельность	Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Во всех видах самостоятельной детской деятельности
---	--	--

Двигательная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Игровая беседа с элементами движений; Интегративная деятельность; Утренняя гимнастика; Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; Игра; Экспериментирование; Физкультурное занятие; Спортивные и физкультурные досуги; Спортивные состязания; Проектная деятельность	Игровая беседа с элементами движений; Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; Утренняя гимнастика; Интегративная деятельность; Игра; Экспериментирование; Физкультурное занятие; Спортивные и физкультурные досуги; Спортивные состязания; Проектная деятельность.	Во всех видах самостоятельной деятельности детей; Двигательная активность в течение дня; Утренняя гимнастика; Самостоятельные спортивные игры и упражнения; Игра.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Формы образовательной деятельности	
Совместная деятельность, режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Совместные действия; Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; Поручения; Беседа; Наблюдения; Рассматривание; Дежурство; Игра; Экскурсия; Проектная деятельность.	Создание соответствующей развивающей предметно - пространственной среды; Во всех видах самостоятельной детской деятельности.

Методы организации труда	
1 группа методов	2 группа методов
Формирование нравственных представлений, суждений, оценок; Решение маленьких логических задач, загадок; Приучение к размышлению, логические беседы; Беседы на этические темы; Чтение художественной литературы; Рассматривание иллюстраций; Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; Задачи на решение коммуникативных ситуаций; Придумывание сказок.	-Создание у детей практического опыта трудовой деятельности; -Приучение к положительным формам общественного поведения; -Создание контрольных педагогических ситуаций; -Показ действий; -Пример взрослого и детей; -Целенаправленное наблюдение; -Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд); -Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

Познавательльно-исследовательская деятельность

Формы образовательной деятельности	
Совместная деятельность, режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Сюжетно-ролевая игра; Рассматривание; Наблюдение; Чтение; Игра-экспериментирование; Развивающая игра; Экскурсия; Интегративная деятельность; Конструирование; Рассказ; Беседа; Исследовательская деятельность; Проектная деятельность; Создание коллекций; Проблемная ситуация; Экспериментирование; Ситуативный разговор с детьми.	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.

Коммуникативная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Чтение; Обсуждение; Рассказ; Беседа; Рассматривание; Игровая ситуация; Дидактическая игра; Интегративная деятельность; Беседа о прочитанном; Инсценирование; Викторина; Игра-драматизация; Показ настольного театра; Разучивание стихотворений; Театрализованная игра; Режиссерская игра;	Ситуация общения в процессе режимных моментов; Дидактическая игра; Чтение (в том числе на прогулке); Словесная игра на прогулке; Наблюдение на прогулке; Труд; Игра на прогулке; Ситуативный разговор; Беседа; Беседа после чтения; Интегративная деятельность; Разговор с детьми; Разучивание стихов, потешек; Сочинение загадок; Проектная деятельность; Разновозрастное общение;	Сюжетно-ролевая игра; Подвижная игра с текстом; Игровое общение; Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками; Хороводная игра с пением; Игра-драматизация; Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; Дидактическая игра.

Проектная деятельность; Интегративная деятельность; Решение проблемных ситуаций; Разговор с детьми; Создание коллекций; Игра	Создание коллекций.	
---	---------------------	--

Восприятие художественной литературы и фольклора

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
	Ситуативный разговор с детьми; Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); Продуктивная деятельность; Беседа; Сочинение загадок; Проблемная ситуация;	Игра; Продуктивная деятельность; Рассматривание; Самостоятельная деятельность в книжном и театральном уголке (рассматривание, инсценировка); Во всех видах детской деятельности.

Изобразительная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка); Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; Экспериментирование; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); Тематические досуги; Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; Проектная деятельность; Создание коллекций.	Наблюдение; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; Игра; Игровое упражнение; Проблемная ситуация; Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); Создание коллекций.	Украшение личных предметов; Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Самостоятельная изобразительная деятельность.

Конструирование из разного материала

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Занятия (конструирование, художественное конструирование); Экспериментирование; Рассматривание эстетически привлекательных объектов; Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); Тематические досуги; Проектная деятельность; Конструирование по образцу, по модели, условиям, по теме, замыслу; Конструирование по простейшим чертежам и схемам.	Наблюдение; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; Игра; Игровое упражнение; Проблемная ситуация; Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.).	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; Самостоятельная конструктивная деятельность.

Музыкальная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Слушание музыки; Экспериментирование с звуками; Музыкально – дидактическая игра; Шумовой оркестр; Разучивание музыкальных игр и танцев; Совместное пение; Импровизация; Беседа интегративного характера; Интегративная деятельность. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; Музыкальное упражнение; Двигательный пластический танцевальный этюд; Творческое задание; Попевка, распевка; Концерт-импровизация; Танец; Музыкальная сюжетная игра.	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; Музыкальная подвижная игра на прогулке; Интегративная деятельность.	Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды: предоставление возможности детям самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); Рассматривание репродукции картин, иллюстраций; Музыцирование (пение, танцы); Игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и др.); Слушание музыки.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учётом индивидуальных и возрастных особенностей и носит комплексно-тематический характер, что даёт большие возможности для развития детей раннего возраста. Воспитание и обучение детей раннего дошкольного возраста происходит в режимных моментах, в специально-организованных играх-занятиях со строительным и дидактическим материалами, в ходе самостоятельной деятельности малышей.

В работе с детьми дошкольного возраста прослеживается принцип комплексно-тематического планирования. Выделение основной темы периода позволяет интегрировать образовательную деятельность, подавать материал оптимальным способом. Тематический принцип построения воспитательно-образовательного процесса позволяет органично вводить региональный и культурный компоненты, исходя из особенностей дошкольного учреждения. В старшей разновозрастной группе два раза в год планируется тема недели по инициативе дошкольной группы, что позволяет детям чувствовать себя полноправными участниками процесса воспитания и обучения, проявлять самостоятельность и формировать коммуникативные навыки. Помимо непосредственной образовательной деятельности ежедневно воспитатели планируют совместную подгрупповую деятельность, индивидуальную работу и создают условия для развития творчества и самостоятельности. Проектирование образовательного процесса строится в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья. Планируются такие формы работы, как: тематические дни и тематические недели. Знакомство с темой может пройти и в формате беседы (однократной), продуктивной деятельности, игры или воспитывающей игровой ситуации, проектной деятельности в зависимости от возраста детей.

Воспитательный и образовательный процессы проходят непрерывно, на протяжении всего времени пребывания детей в детском саду. Не только во время образовательной деятельности, но и в ходе самостоятельной и совместной деятельности детей и взрослых ребята получают и закрепляют необходимые знания, умения и навыки. Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
Образовательная деятельность разных видов и культурные практики в рамках реализации образовательной Программы организуются в соответствии (с п. 24 ФОП ДО).
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=153>

2.3.1. Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность (п.24.1., стр.152 ФОП ДО)
(совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей)
(этапы формирования самостоятельности)

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

вместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры	совместная деятельность группы детей под руководством педагога , который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей	совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога , но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора , ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога . Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)
---	---	--	---	---

2.3.2. В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Ф О Р М Ы	Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме	Составные формы в состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях	Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм
	<ul style="list-style-type: none"> - беседа, - рассказ, - эксперимент, - наблюдение, - дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога) 	<ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации, - игры-путешествия, - творческие мастерские, - детские лаборатории, - творческие гостиные, - творческие лаборатории, - целевые прогулки, - экскурсии, - образовательный челлендж, - интерактивные праздники. 	<ul style="list-style-type: none"> - детско-родительские и иные проекты, - тематические дни, - тематические недели, - тематические или образовательные циклы.

2.3.3. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группе для детей дошкольного возраста (от 4 до 5 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- **центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- **центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- **центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- **центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- **центр логики и математики**, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- **центр экспериментирования**, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- **центр познания и коммуникации** детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- **книжный уголок**, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- **центр театрализации и музицирования**, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- **центр уединения** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- **центр творчества детей**, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

2.3.4. Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Образовательная деятельность (п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155 ФОП ДО)

в утренний отрезок времени	во второй половине дня
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)	
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое	
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее	
Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации	
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого	
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям работа с родителями (законными представителями)	
занятие (п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)	культурные практики (п.24.18-24.22, стр.156-157)	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	Ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	Игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процессе сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	Дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		

введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; отражает и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др. Помогают определить детские вопросы, организация предполагает подгрупповой способ объединения детей
в игре (п.24.5.-24.8, стр.152-154)	на прогулке (п.24.15, стр.155).
Занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
выполняет различные функции: обучающую; познавательную; развивающую; воспитательную; социокультурную; коммуникативную; эмоциогенную; развлекательную; диагностическую; психотерапевтическую; другие	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом) элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО
выступает как: форма организации жизни и деятельности детей; средство разностороннего развития личности ребенка; метод или прием обучения; средство саморазвития; самовоспитания; самообучения; саморегуляции.	свободное общение педагога с детьми; индивидуальная работа

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы (ФОП п. 25.1 – 25.8)

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- ✓ самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- ✓ свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- ✓ игры - импровизации и музыкальные игры;
- ✓ речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

- ✓ логические игры, развивающие игры математического содержания;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- ✓ самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

- 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- 2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы

4-5 лет	
У ребёнка	наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.
Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.	
Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.	
Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.	
В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе.	
Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.	

2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (ФОП п. 26.1 – 26.11)

Главными целями взаимодействия с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- ✓ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

ПЛАН ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

	Содержание
СЕНТЯБРЬ	
Консультации	«Возрастные и психологические особенности детей 4-5 лет». «Режим дня детей 4-5 лет». Фотовыставка «Наше веселое лето...» «Как преодолеть капризы»
Памятки, буклеты	« Детское кресло - спасенная жизнь» « Как преодолеть капризы»
Индивидуальные	Онлайн рассылка «Рекомендуем почитать вместе с детьми»

беседы	
Сезонная ширма	«Осень»
Папка-передвижка	«Как сохранить здоровье детей осенью» «Воспитательная миссия семьи»
Организация «Почты доверия»	(в почтовом ящике можно оставить записки со своими идеями и предложениями, обратиться к специалистам детского сада, заведующей, старшему воспитателю, медицинской сестре)
ОКТАБРЬ	
Консультации	«Как провести выходной день с ребенком» «Развитие представлений о цвете, форме, величине средствами развивающих игр» «С чего начинать обучение грамоте?» «Использование дидактических игр, игровых методов и приемов в обучении дошкольников грамоте»
Памятки, буклеты	«Игры по дороге в детский сад» онлайн рассылка «Как организовать театр дома?» «Здоровьесберегающие технологии. Пальчиковая гимнастика».
Индивидуальные беседы	«Одежда ребёнка поздней осенью»
Папка-передвижка	«Воспитываем примером» Уголок здоровья «Как не заболеть в детском саду»
Родительское собрание	«Задачи воспитания и обучения на учебный год»
Выставка	Поделки из природного материала «Еловые дочки- сосновые сыночки»
НОЯБРЬ	
Консультации	«Значение сюжетно – ролевой игры в развитии детей дошкольного возраста» «Роль родителей в звуковой культуре речи детей» «Роль потешек и сказок в развитии речи детей».
Памятки, буклеты	Оформление стенда по лексической теме недели «Труд взрослых»
Онлайн семинар	«Учим грамоте играя!»
Индивидуальные беседы	«Капризы и упрямство ребенка» Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников.
Папка-передвижка	«Игра в семейном воспитании» «Безопасность на дороге» «Грипп. Меры профилактики. Симптомы заболевания» (ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада).
Смотр-конкурс	«Игры по обучению грамоте детей дошкольного возраста »
Содружество	Помощь родителей в пополнении развивающей среды. «День добрых дел» Оформление стенгазеты ко Дню Матери «Моя мама — лучшая самая!»
ДЕКАБРЬ	
Консультации	«Дошкольник и компьютер» «Учите детей любить природу» « Учимся играть дома в сюжетно-ролевые игры»
Памятки, буклеты	«Правила общения в семье» (рекомендации родителям о способах воздействия на ребенка
Индивидуальные беседы	«Если ребенок ведет себя агрессивно»

Сезонная ширма	Уголок здоровья « Вкусное лекарство»
Папка-передвижка	«Безопасность ребенка» « Как развивать общение ребенка со сверстниками»
Выставка	Выставка детского творчества на тему: «Села птичка на окошко»
Содружество	Привлечение родителей к уборке территории участка, украшению участка снежными постройками, игрушками, сделанными своими руками. Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов, новогодних подарков. Показ театрализованного представления
ЯНВАРЬ	
Консультации	«Природа в жизни вашей семьи» «Упражнения и игры для развития речи детей 4-5 лет» «Сказка как средство воспитания положительных нравственных качеств личности дошкольника».
Памятки, буклеты	«Играем дома. Взрослые, дети , игра» «Игры на свежем воздухе»
Индивидуальные беседы	«Развитие мелкой моторики». (формирование представлений у родителей о том, что развитие мелкой моторики рук стимулирует умственное и речевое развитие ребёнка. Предложить рекомендации по проведению игр в домашних условиях).
Папка-передвижка	«Равноправная роль отца и матери в воспитании ребёнка». «Зима и зимние приметы». «Прогулка с ребёнком зимой».
ФЕВРАЛЬ	
Консультации	«Роль игры в экологическом воспитании детей среднего дошкольного возраста». «Отец как воспитатель» «Роль подвижных игр в жизни детей дошкольников». «Формирование экологической культуры у детей среднего дошкольного возраста»
Памятки, буклеты	«Правила поведения в природе» «Профилактика ОРВИ» Информационный буклет « Родителям о ФГОС дошкольного образования » (продолжать знакомить родителей с ФГОС ДО). «По дороге в детский сад» (формирование навыков безопасного поведения на улице).
Индивидуальные беседы	«Как снять напряжение после детского сада». Онлайн-рассылка «Играем со снегом и познаём его свойства».
Папка-передвижка	«Играя, познаем мир» «Любимая сказка на ночь»
Смотр-конкурс	Развивающие игры своими руками по экологическому воспитанию
Содружество	Фото-стенд «Театральная семья» Онлайн презентация «Выходной, выходной – папа целый день со мной». Привлечь родителей к созданию макета «По дорогам сказок».
Родительское собрание	Педагогическая гостиная «Роль отца в воспитании ребёнка»
МАРТ	
Консультации	Экологические наблюдения и эксперименты как средство экологического воспитания ребенка «Как научить ребенка быть благодарным» «Традиции воспитания девочек на Руси» «Азбука финансовой грамотности»

Памятки, буклеты	«Экологические игры с ребенком»
Индивидуальные беседы	
Папка-передвижка	«Охрана окружающей среды» «Широкая Масленица». Советы родителям: «как творчески развивать ребенка» (27 марта день театра). «Театрализованная деятельность дошкольников»
Сезонная ширма	«Весна – Красна снова в гости к нам пришла».
Содружество	Праздник, посвященный международному женскому дню 8 Марта Фотовыставка ««Мамины руки не знают скуки» Выставка «Весенняя палитра» поделки своими руками из бросового материала
АПРЕЛЬ	
Консультации	«Воспитание трудом. Учим ребенка убирать за собой игрушки». Советы Айболита «Дети экрана» (нельзя допустить, чтобы телевизор заменил живое общение родителей с ребёнком). «Игра, как эффективное средство развитие речи детей», «Значение пальчиковых игр для развития речи детей среднего возраста»
Памятки, буклеты	«Будьте бдительны на улицах города». «10 заповедей для родителей » (формирование позитивного контакта между родителями и детьми).
Индивидуальные беседы	«Поговорим о культуре поведения». «Детская агрессивность и причины ее последствия»
Папка-передвижка	«Не оставляйте детей одних» « Игровые занятия веселого язычка »
Содружество	Анкетирование « Питание в детском саду» Фото-альбом: «Весь мир - театр», выставка театральных кукол, сделанных руками родителей Привлечение к участию в творческом конкурсе « Про усы и хвосты», в викторине «Домашние питомцы»
Родительское собрание	Итоговое родительское собрание «Наши достижения: подведём итоги»
МАЙ	
Консультации	Советы Айболита «Солнце, воздух, вода и песок – все хорошо в меру!», «Доврачебная помощь ребенку при неотложных состояниях». Советы Айболита «Кишечные инфекции, меры профилактики». «Как отвечать на детские вопросы».
Памятки, буклеты	Здоровый ребёнок. «Вредные привычки»
Индивидуальные беседы	Беседы с родителями, дети которых будут посещать детский сад в летний период. Индивидуальные беседы по разделам диагностики.
Папка-передвижка	«Как и во что играют дети дома»
Содружество	Выставка рисунков на асфальте « Рисуем с мамой!». Анкетирование, показ сказки родителям Домашнее задание родителям на лето: сбор природного и бросового материала

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (Содержание КРР по ее основным направлениям включает: ФОП п. 27)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=166>

2.7. Рабочая Программа воспитания. Только

https://drive.google.com/file/d/1S2N0eIXid2xoyPjxr3_obkCX8Ks5Zrz1/view

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы (ФОП ДО п. 30)

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности; обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы №10 «Непоседы» (от 4 до 5 лет)

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует: требованиям ФГОС ДО; Программе; материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей; воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает: целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.), возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

1.	Центр двигательной активности	ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и
----	-------------------------------	---

		музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»
2.	Центр безопасности	позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
3.	Центр игры	содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
4.	Центр конструирования	целью конструктивной деятельности является развитие конструктивных и художественных способностей детей. В центре есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»
5.	Центр логики и математики	содержит разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
6.	Центр экспериментирования	Содержит материал для организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
7.	Центр познания и коммуникации	оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
8.	Книжный уголок	содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание,

		формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей
9.	Центр театрализации и музицирования	оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»
10.	Центр уединения	предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников
11.	Центр творчества детей	предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания группы №10 «Непоседы» (от 4 до 5 лет)

Учебно-методическое сопровождение программы:

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

№ п/п	Образовательная область	Учебно-методическое обеспечение	Наглядный демонстрационный материал
1.	Социально-коммуникативная	1.Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. (4 – 5 лет). 2.Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). 3.Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). Мозаика-синтез, 2015. 4.Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Вторая группа раннего возраста, Мозаика- синтез, 2019. 5.Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет). Мозаика-синтез, 2015. 6.Дыбина О. В. «Рукотворный мир. Сценарии игр и занятий для	

		<p>дошкольников. – М: Сфера, 2001.</p> <p>7.Дыбина О. В. «Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов» - М.: ТЦ Сфера, 2004.</p> <p>8.Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.</p> <p>9.Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.</p> <p>10.Потапова Т. В. «Беседы с дошкольниками о профессиях»- М.: ТЦ Сфера, 2003</p> <p>11.Смирнова Е.О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками.</p> <p>12.Ульева Е.А. 100 увлекательных игр в дороге, на прогулке. Сценарии игр.</p> <p>13.Ульева Е.А. 100 увлекательных игр для уверенности в себе. Сценарии игр.</p>	
2.	Познавательное развитие	<p>1.Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Мозаика-синтез, 2015.</p> <p>2.Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). Мозаика-синтез, 2015.</p> <p>3.Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве.</p> <p>4.Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет). Мозаика-синтез, 2014.</p> <p>5.Народная педагогика в экологическом воспитании дошкольников. Методическое пособие.</p> <p>6.Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).</p> <p>7.Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4-5 лет).</p> <p>8.Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома. Методическое пособие.</p> <p>9.Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).</p>	<p>Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.</p> <p>Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.</p> <p>Бордачева И. Ю. История светофора: Для работы с детьми 4-7 лет</p> <p>Серия «Мир в картинках»:</p> <p>«Авиация»;</p> <p>«Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Государственные символы России»; «Грибы»; «День Победы»;</p> <p>«Деревья и листья»;</p> <p>«Домашние животные»;</p> <p>«Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»;</p> <p>«Инструменты домашнего мастера»; «Космос»;</p> <p>«Морские обитатели»;</p> <p>«Музыкальные инструменты»;</p>

	<p>10.Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет).</p> <p>11.Ульева Е.А. 100 увлекательных игр для отличной учебы. Сценарии игр.</p> <p>12.Я живу в Самаре. Сборник методических материалов по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. 2015.</p>	<p>«Насекомые»; «Овощи»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Птицы домашние»; «Птицы средней полосы»; «Рептилии и амфибии»;</p> <p>«Собаки. Друзья и помощники»; «Спортивный инвентарь»; «Фрукты»; «Цветы»; «Школьные принадлежности»; «Явления природы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»:</p> <p>«Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о Москве»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»;</p> <p>«Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»;</p> <p>«Расскажите детям о хлебе», «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»;</p> <p>«Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах», «Расскажите детям о музеях</p>
--	--	---

			<p>и выставках Москвы», «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об Олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах», «Расскажите детям о музыкальных инструментах»; «Расскажите детям о драгоценных камнях». Авторская программа с. Н. Николаевой</p> <p>Программа «Юный эколог»: 3-7 лет.</p> <p>Система работы в средней группе: 4-5 лет. Юный эколог.</p> <p>Плакаты:</p> <p>«Где в природе есть вода», «Зачем люди ходят в лес», «Зачем пилят деревья», «Как лесник заботится о лесе», «Кому нужны деревья в лесу», «Лес - многоэтажный дом», «Пищевые цепочки», «Этого не следует делать в лесу».</p> <p>Картины из жизни диких животных: «Бурый медведь. Наглядное пособие с методическими рекомендациями», «Заяц-беляк. Наглядное пособие с методическими рекомендациями». Плакаты:</p> <p>«Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Грибы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Зимние виды спорта»; «Зимующие птицы»; «Кто всю зиму спит»; «Летние виды спорта»; «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты</p>
--	--	--	---

			<p>народов мира»;</p> <p>«Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»; «Народы стран ближнего зарубежья»;</p> <p>«Насекомые»;</p> <p>«Немецкий алфавит»;</p> <p>«Овощи»; «Очень важные профессии»;</p> <p>«Перелетные птицы»;</p> <p>«Погодные явления»;</p> <p>«Полевые цветы»; «Птицы»;</p> <p>«Птицы жарких стран»;</p> <p>«Садовые цветы»;</p> <p>«Спецтранспорт»;</p> <p>«Строительные машины»;</p> <p>«Счет до 10»; «Счет до 20»;</p> <p>«Таблица слогов»; «Форма»;</p> <p>«Фрукты и ягоды»;</p> <p>«Хищные птицы»; «Цвет».</p>
3.	Речевое развитие	<p>1.Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).</p> <p>2.Уроки грамоты для малышей: Средняя группа. Д.Денисова, Ю.Дорожин.</p> <p>3.Ушакова О.С. «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду». - М.: ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>4.Ушакова О.С., Гавриш Н. В. «Знакомим с литературой детей 3-5 лет» – М.: ТЦ Сфера, 2012.</p> <p>5.Ушакова О.С., Н.В. Гавриш «Развитие речи детей 3-5 лет» – М.: ТЦ Сфера, 2012.</p> <p>6.Шипицина Л.М. «Азбука общения». Детство-пресс, С.-П.,1998.</p>	<p>Серия «Грамматика в картинках»:</p> <p>«Антонимы. Глаголы»;</p> <p>«Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; Множественное число»;</p> <p>«Многозначные слова»;</p> <p>«Один — много»;</p> <p>«Словообразование»;</p> <p>«Ударение».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»:</p> <p>«В деревне»; «Великая Отечественная война в произведениях художников»;</p> <p>«Весна»; «Времена года»;</p> <p>«Защитники Отечества»;</p> <p>«Зима»; «Зимние виды спорта»;</p> <p>«Кем быть?»;</p> <p>«Колобок»; «Курочка Ряба»;</p> <p>«Летние виды спорта»;</p> <p>«Лето»; «Мой дом»;</p> <p>«Осень»; «Профессии»;</p> <p>«Распорядок дня»;</p> <p>«Репка»; «Родная природа»;</p> <p>«Теремок».</p> <p>Плакаты: «Алфавит»;</p> <p>«Английский алфавит»;</p> <p>«Веселый алфавит»;</p> <p>«Логопедия и развитие речи»:</p> <p>«Какое платье?», «Какое варенье?», «Какое</p>

			<p>мороженое?», «Какой сон?», «Какой суп?»</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.</p>
4.	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1.Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду.</p> <p>2.Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).</p> <p>3.Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).</p> <p>4.Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет). Мозаика- синтез, 2014.</p> <p>5.Комарова Т. С. Детское художественное творчество: Для работы с детьми 2- 7 лет.</p> <p>6.Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.</p> <p>7.Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.</p> <p>8.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. (по всем возрастным группам) «Цветные ладошки».-М.: «КАРАПУЗ», 2010.</p> <p>9.Радынова О.П. Музыкальное развитие детей I, II часть. - М. «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 1997 М.Б.</p> <p>Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>10.Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление с народным искусством.- М.: 262</p>	<p>Серия «Мир в картинках»</p> <p>«Музыкальные инструменты»</p> <p>Плакаты</p> <p>«Арифметика цвета», «Музыкальные инструменты народов мира», «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра», «Оттенки цветов», «Цвет».</p> <p>Альбомы для творчества: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Каргопольская игрушка», «Мастерская гжели», «Мезенская роспись», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись», «Лепим народную игрушку», «Лубочные картинки».</p> <p>Комплекты для творчества: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновские свистульки», «Хохломская роспись», «Цветочные узоры Полхов-Майдана».</p> <p>Наглядные пособия: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка».</p> <p>Плакаты: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Гжель. Работы современных</p>

			мастеров», «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов», «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров», «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров», «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома. Работы современных мастеров».
5.	Физическое развитие	1.Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. 2.Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). 3.Сборник подвижных игр / Автор - сост. Э. Я. Степаненкова. 4.Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 3-5 лет	Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Средняя группа.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования
Примерный перечень художественной литературы (от 4 до 5 лет)

Малые формы фольклора	«Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит заяка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».
Русские народные сказки	«Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).
Фольклор народов мира	
Песенки	«Утятя», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки	«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Вайдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.
Поэзия	Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище»
Проза	Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный

Примерный перечень музыкальных произведений

От 4 до 5 лет	
Слушание	«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.
Пение	

Упражнения на развитие слуха и голоса	«Путаница» – песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского; «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».
Песни	«Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
Музыкально-ритмические движения	
Игровые упражнения	«Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.
Этюды-драматизации	«Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалецкого и С. Левинова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.
Хороводы и пляски	«Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.
Характерные танцы	«Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.
Музыкальные игры	«Куточка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.
Игры с пением	«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевельова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на лут ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.
Песенное творчество	«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Куточка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
Музыкально-дидактические игры	
Развитие слуха	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». • Развитие ритмического слуха. «Петушок, куточка и цыпляток», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я». • Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай 60 спой песню по

	картинке», «Музыкальный магазин».
Игра на детских музыкальных инструментах	«Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И.Репин «Яблоки и листья»; И.Левитан «Сирень»; И.Михайлов «Овощи и фрукты»; И.Машков «Синие сливы»; И.Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А.Куприн «Букет полевых цветов»; А.Бортников «Весна пришла»; Е.Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов «В саду»; А. Комаров «Наводнение»; В. Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч.Барбер «Дапоюя,пою....», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В.Чермошенцев «Зимние ели »; В.М.Васнецов «Снегурочка»; Б.Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А.Плотов «Лето».

Иллюстрации к книгам: В.Лебедев к книге С.Маршаа «Усатый-полосатый».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка»(0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М.Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко»(0+), киностудия им.М.Горького, режиссер А.Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити»(0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И.Усов, Г.Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан, 1976.

Кинофильм «Мери Поппинс, досвидания!» (0+), киностудия

«Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса»(6+), киностудия им.М.Горького, режиссер А.Роу, 1969.

3.4. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участникобразовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т.д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию). Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
	от 3 до 4 лет	15 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет	30 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность дневного сна, не менее	4–7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Примерный режим дня средняя группа (с 4 до 5 лет)

Режимные моменты	Начало	Окончание
Прием, осмотр детей, совместная и самостоятельная деятельность детей и воспитателя	7.00	8.10
Утренняя гимнастика	8.00	8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20	8.50
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям	8.50	9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия-2 мин., перерыв между занятиями, не менее 10 мин)	9.00	9.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.50	10.00
Второй завтрак	10.00	10.05
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10	11.40
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.40	12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30	15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей	15.00	15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30	15.45
Динамический час (1 раз в неделю в физкультурном зале)	16.00	16.15
Самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	16.00	16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30	17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная и самостоятельная деятельность воспитателя с детьми, работа с родителями	17.00	19.00

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а

также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.5. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее - План) разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

3.6. Блочное планирование

**Блочное комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности
в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении города Когалыма «Березка»**

	Тема		I младшая	II младшая	средняя	старшая-подг.	Календарные- праздники
Сентябрь	«Осень»	1-2	«Детский сад. Игрушки»	«До свидания, лето. Здравствуй, детский сад»	«До свидания, лето. Здравствуй, детский сад»	«День знаний, города, нефтяника»	1.09-День знаний 3.09 – День окончания Второй мировой войны 6.09 - День города 7.09 – День Бородинского сражения
		3-4	«Осень. Дары осени»	«Осень. Дары осени. Животные осенью»	«Осень. Дары осени. Животные осенью»	«Сбор урожая, труд человека осенью. Хлеб» +птицы, насекомые	20.09 - День работников леса. 27.09 - День дошкольного работника.
Октябрь	«Наш дом и быт»	1	«Одежда»	«Одежда»	«Одежда. Обувь»	«Одежда, обувь, головные уборы, в т.ч. народов Севера»	01.10 - День пожилого человека 04.10 - День учителя
		2	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	16.10 – День отца в России
		3	«Посуда»	«Посуда»	«Посуда»	«Посуда. Труд повара»	20.10 – День повара
		4	«Дом, квартира, мебель»	«Дом, квартира, мебель»	«Дом, квартира, мебель»	«Дом, квартира, мебель, электроприборы»	28.10 – Международный день анимации
Ноябрь	«Я, моя семья, моя страна»	1-2	« Части тела»	«Моя внешность, моя семья»	«Моя внешность, моя семья, мой город»	«Моя семья, мой город, моя страна»	03.11 - день рождения С.Я. Маршака 04.11 - День народного единства 10.11 – День сотрудника внутренних дел Российской Федерации
		3-4	«Труд взрослых»	«Труд взрослых в детском саду»	«Труд взрослых (родителей)»	«Труд взрослых, в т.ч. народов Севера»	27.11 - День матери 30.11 – День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь	«Зима. Новогодний праздник»	1-2	«Зима. Животные и птицы зимой»	«Зима. Животные и птицы зимой»	«Зима. Животные и птицы зимой. Животный мир Арктики»»	«Зима. Животные и птицы Югры, Арктики и Антарктиды»	3.12 – День неизвестного солдата; Международный день инвалидов. 5.12 – День добровольца (волонтёра) в России 9.12 – День Героев Отечества 12.12 – День Конституции РФ
		3-4	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник. Семейные традиции»	31-Новый год
Январь	«Зимние развлечения»	2	Каникулы	Каникулы	Каникулы	Каникулы	
		3-4	«Зимние забавы»	«Зимние забавы»	«Зимние виды спорта»	«Зимние виды спорта»	25.01 – День российского студенчества 27.01 – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады
Февраль	«Азбука безопасности»	1	«Транспорт»	«Транспорт»	«Транспорт»	«Транспорт»	02.02 – день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве 04.02 – день рождения А.Л. Барто
		2	ПДД	ПДД	ПДД	ПДД	08.02 – День российской науки
		3	ППБ Безопасность	ППБ Безопасность	ППБ Безопасность	ППБ Безопасность	21.02 – Международный день родного языка
		4	«День защитников отечества»	«День защитников отечества»	«День защитников отечества»	«День защитников отечества»	23.02 - День защитника отечества
Март	«Весна»	1	«Мамин день»	«Мамин день»	«Мамин день»	«Мамин день»	08.03 - Международный день 8 марта.
		2	«Весна»	«Весна»	«Весна»	«Весна»	13.03 – день рождения С.В. Михалкова

		3-4	«Домашние и лесные животные»	«Домашние, лесные животные и птицы»	«Домашние, лесные животные и птицы»	«Животные и птицы, в т.ч. жарких стран»	18.03 День воссоединения Крыма с Россией 27.03 – Всемирный день театра
Апрель		1	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	01.04 - День смеха 07.04 - Всемирный день здоровья.
		2	«Быть здоровым»	«Быть здоровым»	«Быть здоровым»	«Быть здоровым»	12.04 - День космонавтики
		3-4	«Я и природа»	«Я и природа»	«Я и природа»	«Я и природа»	15.04 - День экологических знаний 22.04 – Всемирный день Земли 30.04 – День пожарной охраны
Май		1	«День Победы»	«День Победы»	«День Победы»	«День Победы»	01.05 - Праздник весны и труда 09.05 - День победы.
		3	«Мой город».	«Мой город».	«Мой город. Достопримечательности»	Мой город, моя страна, моя планета.	19.05 – День детских общественных организаций России 24.05 – День славянской письменности и культуры
		4	«Встречаем лето»	«Встречаем лето»	«Встречаем лето»	«Встречаем лето»	1 июня- День защиты детей

3.8. Календарно-тематический план в средней группе № 10

Календарно-тематический план по образовательной области « Речевое развитие» средняя группа (4-5 лет)

Неделя	Тема	Программные задачи	Литература
		Сентябрь Тематический блок «Осень»	
1 неделя «До свидания лето. Здравствуй детский сад»	Описание игрушек: кошки и собаки	Продолжать учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; слова, обозначающие действия и состояние(глаголы); учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Закреплять произношение пройденных звуков У, А, Г, К, В; учить правильно произносить в словах звуки С, СЬ, выделять в речи слова с этими звуками; закреплять представление о значении терминов "слово", "звук"., учить вслушиваться в звучание слов.	Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр.106
2 неделя До свидания лето. Здравствуй детский сад»	Составление рассказов-описаний об игрушках	Приобщать к восприятию поэтической речи Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану	В.В.Гербова. Средняя группа.стр.34
3 неделя «Осень. Дары осени»	Составление описательного рассказа по набору предметов и картин.	Закреплять умение правильно называть фрукты, овощи, описывать их цвет, форму и т.д. Уточнять представления об обобщающем понятии фрукты, овощи. Продолжать детей учить вслушиваться в звучание слов.	О.С.Ушакова Стр.70.

4 неделя «Осень. Дары осени»	Описание игрушек – собаки, лисы. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	Учить при описании игрушки называть ее признаки, действия, связывать между собой предложения; закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей, Упражнять в использовании форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных; формировать представления о предлогах за, под, на, в, навыки их применения в речи; укреплять артикуляционный аппарат, отрабатывать навыки правильного произношения звуков: [с] - [с'] изолированных, в словах и фразах; учить произносить звук [с] длительно, на одном выдохе отчетливо и внятно проговаривать слова.	О. С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», стр. 110
5 неделя «Осень. Животные осенью»	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»	Продолжать учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины); учить соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей; активизировать в речи слова, обозначающие действия (глаголы).	О. С. Ушакова стр. 108
		Октябрь Тематический блок « Наш дом и быт»	
1 неделя «Одежда. Обувь»	Составление описания внешнего вида	Продолжать учить детей описывать внешний вид окружающих и их одежду, образовывать формы единственного и множественного числа глагола хотеть, формы повелительного наклонения глаголов рисовать, танцевать и т. д.; Развивать речь ребенка, звуковую культуру речи;	Ушакова О. С., Струнина Е. М.
2 неделя Мониторинг	«Осень»	Развивать речь детей с использованием мнемотаблиц. Закрепить знания детей о признаках осени, об овощах, фруктах. Учить рассказывать по мнемотаблице. Развивать речь, внимание, память.	В.В.Гербова. стр.39

3 неделя «Посуда»	Составление сюжетного рассказа «Таня, Жучка и котенок»	Учить составлять рассказ исходя из набора игрушек Активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов, учить согласовывать прилагательные с существительными в форме множественного числа Закрепить правильное произношение изолированного звука (з), учить различать на слух разные интонации	О.С.Ушакова. Развитие речи детей 3-5 лет. стр.118
4 неделя «Дом, квартира, мебель»	Описание мебели. Оборудование комнаты для кукол	Продолжать формировать умение понимать и отвечать на вопросы; учить описывать предмет, расставлять предметы мебели (картинки) в комнате для кукол; способствовать освоению детьми пространственных ориентировок и использованию в речи соответствующих предлогов: в, на; Развивать речь ребенка, навыки фразовой речи, активный словарь ребенка; совершенствовать умение понимать вопросы воспитателя; развивать внимание;	О.С.Ушакова. Развитие речи детей 3-5 лет. стр.127
		Ноябрь. Тематически блок ««Я, моя семья, моя страна»	
1 неделя «Моя внешность»	Составление сюжетного рассказа по ролям	Формировать навыки диалогической речи, учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них. Активизировать в речи слова, обозначающие качества и свойства предметов, учить подбирать точные сравнения	О.С.Ушакова. Развитие речи детей 3-5 лет. стр.122
2 неделя «Моя семья»	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	Проверить , насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии	В.В.Гербова.. стр.39
3 неделя «Труд взрослых»	Составление рассказа по картине «Мама поет посуду»	Продолжать учить составлять совместно со взрослым короткий рассказ по картине; упражнять детей в правильном употреблении в речи глаголов в единственном числе настоящего времени (подметаю, мою, убираю)-, закреплять умение образовывать названия предметов посуды с помощью суффиксов -енк, -оню, Развивать навыки фразовой речи, активный словарь ребенка; совершенствовать умение понимать вопросы воспитателя; развивать внимание;	С. Ушакова, Е. М. Струнина. М.: Вентана- Граф, 2007.192 с.

4 неделя «Труд взрослых»	Описание профессии	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей рассказывать о профессии; формировать умение понимать и отвечать на вопросы; уточнить и расширить представления детей о профессиях; - развивать речь ребенка, навыки фразовой речи, активный словарь ребенка; совершенствовать умение понимать вопросы воспитателя; развивать внимание; - воспитывать уважение к людям разных профессий. 	Гербовой, Т. С. Комаровой. Средняя группа
		Декабрь Тематический блок «Зима. Новогодний праздник»	
1 неделя «Зима. Животные и птицы зимой»	Рассказывание по картинке «Собака со щенятами»	Продолжать учить описывать картину в определенной последовательности, называя картинку. Закреплять знания детей о домашних животных. Приобщать детей к поэзии	В.В.Гербова.. стр.38
2 неделя «Зима. Животный мир Арктики.	Составление рассказа о любимой игрушке	Учить описывать и сравнивать кукол: правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения. Активизировать в речи прилагательные, учить пользоваться словами с противоположным значением, закрепить представления о понятии «мебель»	О.С.Ушакова. Развитие речи детей 3-5 лет.стр.134
3 неделя «Новогодний праздник»	Составление рассказа-описания по лексической теме «Зимняя одежда»	Закреплять понятие «одежда». Формировать представление о назначении зимней одежды. Продолжать учить правильно называть предметы зимней одежды; составлять описательный рассказ по вопросам воспитателя; Развивать умения выделять на слух и правильно произносить звук [ж], изолированный, в словах и фразах; - подбирать слова на заданный звук.	О.С.Ушакова. Развитие речи детей 3-5 лет.стр.137
4 неделя «Новогодний праздник»	Рассказывание по картине «Таня не боится мороза»	Продолжать учить составлять небольшой рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем; выделять звуки в слове; подбирать слова на заданный звук	В.В.Гербова.. стр.50
		Январь Тематический блок «Зимние развлечения»	
3 неделя « В гостях у сказки»	Придумывание загадок-описаний об игрушках	Учить описывать предмет, не называя его, развивать диалогическую речь, учить задавать вопросы и отвечать на них, Активизировать в речи детей глаголы, прилагательные, упражнять в образовании названий детенышей животных в именительных и косвенных падежах	О.С.Ушакова. Развитие речи детей 3-5 лет.стр.124

4 неделя «Зимние забавы»	Описание игрушек- белки, зайчика, мышонка	Учить составлять короткий описательный рассказ об игрушке. Учить ориентироваться на окончания слов при согласовании прилагательных с существительными в роде, образовывать словам при помощи суффиксов с уменьшительным и увеличительным значением Учить слышать и правильно произносить звук (ш) ,изолированный, в словах и фразах, учить вслушиваться в слова, подбирать слова ,сходные по звучанию	О.С.Ушакова. Развитие речи детей 3-5 лет.стр.131
5 неделя «Зимние виды спорта»	Составление описательного рассказа по картинке "Катаемся на санках"	Формировать умение внимательно рассматривать персонажей картинки, отвечать на вопросы по её содержанию, включаться в совместное с воспитателем рассказывание; Способствовать проявлению элементов творчества при попытке понять содержание картины; поощрять стремление к самостоятельным высказываниям, развивать внимание, умение слушать, соблюдать правила игры.	О.Н.Иванище ва Стр.77
		Февраль . Тематический блок « Азбука безопасности»	
1 неделя «Транспорт»	Рассказывание по картинкам «Транспорт, его виды»	Закрепить у детей понятие «транспорт» и его виды: воздушный, наземный, водный, подземный. Продолжать учить описывать транспорт, его назначение, развивать воображение. Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи», Стр.45.
2 неделя «ПДД»	Составление рассказа по сюжетной картинке «Едем на автобусе»	Формировать умение внимательно рассматривать персонажей картинки, отвечать на вопросы по содержанию; включаться в совместное с воспитателем рассказывание; вводить в повествование прямую речь; развивать умение слушать; поощрять стремление к самостоятельному рассказу; Активизировать в речи слова, обозначающие действия.	О.Н.Иванище ва стр.92
3 неделя «Безопасность»	Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк»	Учить исходя из набора игрушек составлять короткий рассказ вместе с воспитателем(воспитатель начинает рассказ, дети его продолжают), развивать диалогическую речь Учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов, учить использовать в ответах на вопросы воспитателя сложноподчиненные и простые распространенные предложения	О.С.Ушакова. Развитие речи детей 3-5 лет.стр.146

4 неделя «День Защитника»	На земле, в небесах и на море» (составление описательного рассказа)	Дать начальное представление об армии, о родах войск. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, познакомить с военными и мирными профессиями их отцов. Закрепить в словаре название страны, в которой мы живём, познакомить с флагом России. Расширять активный словарь за счёт имён существительных (Родина, отечество, защитник, солдат, моряк, танкист, лётчик. Учить изменять по падежам слово «Россия», образовывать форму множественного числа имён	О.Н.Иванищева «Развитие связной речи детей», Стр.114.
		Март . Тематический блок «Весна»	
1 неделя «Мамин день»	Пересказ рассказа Е.Чарушина «Курочка»	Продолжать учить пересказывать рассказ, сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; -согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе	О.С.Ушакова. стр.152
2 неделя «Весна»	Составление рассказа по картине «Весна»	Продолжать детей составлять рассказ по картине без повторов и пропусков существенной информации, придумывать картине название; Развивать речь ребенка, навыки фразовой речи, активный словарь ребенка; совершенствовать умение понимать вопросы воспитателя; развивать внимание;	
3 неделя «Весна»	Описание потерявшихся зайчат по картинкам	Учить составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки, Упражнять в подборе глагола к существительному, Учить четко и правильно произносить звук (щ),выделяя этот звук в словах	О.С.Ушакова. Развитие речи детей 3-5 лет.стр.154
4 неделя «Домашние животные и птицы»	Составление описания животных по картинкам	Учить составлять описание по картинке, называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку, составлять сложноподчиненные предложения Закрепить правильное произношение звука (щ), учить выделять это звук в словах, закреплять умение различать твердые и мягкие звуки	О.С.Ушакова. Развитие речи детей 3-5 лет.стр.156

5 неделя «Дикие животные и птицы»	Составление рассказа по картине «Куры»	Продолжать учить составлять короткий рассказ по картине «Куры»; сравнивать петуха, курицу и цыплят. Закреплять умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом	О.С.Ушакова. Развитие речи детей 3-5 лет.стр.167
		Апрель Тематический блок «Здоровье и экология»	
1 неделя «Быть здоровым»	Составление рассказа «День рождение Тани»	Учить составлять описание предметов посуды и рассказ на заданную тему, Образовывать названия предметов посуды, уметь описывать их, называя качества и действия, закрепить умения образовывать имена существительные - названия посуды	О.С.Ушакова. Развитие речи детей 3-5 лет.стр.155
2 неделя Мониторинг	Употребление в речи слов с пространственным значением	Продолжать учить составлять описания предметов, игрушек Учить четко и правильно произносить звуки (л)-(л), выделять на слух эти звуки в словах, подбирать слова со звуками (л)-(л) ; различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове.	О.С.Ушакова. Развитие речи детей 3-5 лет.стр.160
3 неделя «Я и природа»	Составление описания животных по картинкам	Продолжать учить составлять описание по картинке, называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку, составлять сложноподчиненные предложения Закрепить правильное произношение звука (щ), учить выделять это звук в словах, закреплять умение различать твердые и мягкие звуки	О.С.Ушакова. Развитие речи детей 3-5 лет.стр.156
4 неделя «Я и природа»	Составление рассказов по картине «На поляне»	Продолжать учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности, придумывать название картины; Развивать навыки фразовой речи, активный словарь ребенка; совершенствовать умение понимать вопросы воспитателя; развивать внимание;	Гербова В. В..
		Май. Тематический блок «День Победы . Мой город»	

1 неделя «День Победы»	Рассматривание картины «День Победы»	Продолжать формировать умение связно высказывать свои мысли, строить диалог и составлять небольшой рассказ на определенную тему. Совершенствовать все стороны речи: добиваться чистого произношения всех звуков; умение грамматически правильно оформлять свою речь; развитие творческого мышления. Обобщить представления о празднике Победы.	
2 неделя «Мой город»	Составление рассказа-описания по лексической теме «Мой любимый город»	Формировать знания о Когалыме, его историю, гербе и основных достопримечательностях. Учить называть свой домашний адрес. Расширять словарь за счёт имён существительных (страна, город, столица, герб, щит, гимн, символ, экскурсия, архитектор, реставратор). Учить отвечать на вопросы взрослого полными ответами, составлять рассказ из 3-5 предложений	О.Н.Иванищева «Развитие связной речи детей», Стр. 11.
3 неделя «Мой город»	Составление описаний персонажей сказки «Теремок»	Продолжать учить составлять описание предметов; подбирать нужные по смыслу слова, закреплять усвоение обобщающих понятий «овощи», «одежда», «мебель»; четко и правильно произносить звуки (р)-(р), подбирать слова с этими звуками	О.С.Ушакова. Развитие речи детей 3-5 лет.стр.170
4 неделя «Достопримечательности моего города»	Беседа «Весна-лето»	Закрепить знания детей о времени года - весне. Продолжать учить активно участвовать в беседе: отвечать на вопросы, читать стихи, отгадывать загадки, говорить о приметах и своих наблюдениях. Развивать память, воображение, интонационную выразительность речи.	Затуллина Г.Я. стр.135

Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие» средняя группа (4-5 лет)

Месяц	№ Зан.	ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ	ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ	Методическая литература
СЕНТЯБРЬ	1	«Детский сад наш так хорош- лучше сада не найдешь». Уточнить знания детей о детском саде.. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.		Ознакомление с окружающим миром О. В. Дыбина.
	2		«Что нам осень принесла?» Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов.	Ознакомление с природой Соломенникова О.А стр.28
	3	«Мои друзья». Формировать понятие «друг», «дружба», воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.		Ознакомление с окружающим миром О. В. Дыбина
	4		«У медведя во бору грибы, ягоды беру...» Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	Ознакомление с природой Соломенникова О.А стр.30
ОКТАБРЬ	1	«Петрушка идет трудиться». Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.		Ознакомление с окружающим миром О. В. Дыбина

	2		<p>«Прохождение экологической тропы». Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.</p>	<p>Ознакомление с природой Соломенникова О.А стр.33</p>
	3	<p>«Моя семья». Внести понятие «семья». Дать детям первоначальное представления о родственных отношениях в семье. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.</p>		<p>Ознакомление с окружающим миром О. В. Дыбина</p>
	4		<p>Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки). Дать представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами.</p>	<p>Ознакомление с природой Соломенникова О.А стр.36</p>
НОЯБРЬ	1	<p>Целевая прогулка «Что такое улица». Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес</p>		<p>Ознакомление с окружающим миром О. В. Дыбина</p>
	2		<p>«Осенние посиделки. Беседа о домашних животных». Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.</p>	<p>Ознакомление с природой Соломенникова О.А. стр.38</p>

ДЕКАБРЬ	3	«Расскажи о любимых предметах». Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; учить описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал.		Ознакомление с окружающим миром О. В. Дыбина
	4		«Скоро зима!» беседа о жизни диких животных в лесу. Дать детям представление о диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	Ознакомление с природой Соломенникова О.А. стр.41
	1	«Петрушка- физкультурник». Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность.		Ознакомление с окружающим миром О. В. Дыбина
	2		«Дежурство в уголке природы». Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	Ознакомление с природой Соломенникова О.А. стр.43
	3	«Петрушка идет рисовать». Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность		Ознакомление с окружающим миром О. В. Дыбина
	4		«Почему растаяла Снегурочка?» Расширить представление детей о свойствах воды, снега, льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает ,на морозе вода замерзает.	Ознакомление с природой Соломенникова О.А. стр.45

ЯНВАРЬ	1	«Узнай все о себе, воздушный шарик». Учить выделять общие признаки резины на основе структуры поверхности, прочности, проводимости воздуха и воды, эластичности, сравнивать резину с тканью.		Ознакомление с окружающим миром О. В. Дыбина
	2		«Стайка снегирей на ветвях рябины». Расширить представление детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	Ознакомление с природой Соломенникова О.А. стр.48
	3	«Замечательный врач». Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним.		Ознакомление с окружающим миром О. В. Дыбина
	4		«В гости к деду природоведа» (экологическая тропа зимой). Расширять представления детей о зимних явлениях природы..Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	Ознакомление с природой Соломенникова О.А. стр.50
ФЕВРАЛЬ	1	«В мире стекла». Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.		Ознакомление с окружающим миром О. В. Дыбина
	2		«Рассматривание кролика». Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	Ознакомление с природой Соломенникова О.А. стр.53

	3	«Наша армия». Дать представление о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники)		Ознакомление с окружающим миром О. В. Дыбина
	4		«Поможем Незнайке вылепить посуду» (лепка из глины). Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представление о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения лепить из глины.	Ознакомление с природой Соломенникова О.А. стр.64
МАРТ	1	«В мире пластмассы». Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.		Ознакомление с окружающим миром О. В. Дыбина
	2		«Мир комнатных растений». Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	Ознакомление с природой Соломенникова О.А. стр.57
	3	«В гостях у музыкального руководителя». Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему.		Ознакомление с окружающим миром О. В. Дыбина
	4		Диагностические задания (индивидуально или по подгруппам).	Соломенникова О.А. стр.69-72

АПРЕЛЬ	1	<p>«Путешествие в гости кресла». .Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма)</p>		<p>Ознакомление с окружающим миром О. В. Дыбина</p>
	2		<p>«Посадка лука». Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.</p>	<p>Ознакомление с природой Соломенникова О.А. стр.54</p>
	3	<p>«Мой город». Продолжать закреплять названия родного города, знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за родной город.</p>		<p>Ознакомление с окружающим миром О. В. Дыбина</p>
	4		<p>«Экологическая тропа весной». Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать представления о взаимосвязи человека и природы.</p>	<p>Ознакомление с природой Соломенникова О.А. стр.66</p>
МАЙ	1	<p>«Путешествие в прошлое одежды». Знакомить детей с значением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.</p>		<p>Ознакомление с окружающим миром О. В. Дыбина</p>

	2		«Насекомые» Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).	
	3	«Наш любимый плотник». Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада (с трудом плотника). (Профессия плотника в детском саду необходима и значима, плотник ремонтирует сломанную мебель, ремонтирует игровое оборудование на участке.) Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду.		Ознакомление с окружающим миром О. В. Дыбина
	4		«В гости к хозяйке луга». Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	Ознакомление с природой Соломенникова О.А. стр.59

Календарно-тематический план по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», средняя группа (4-5 лет)

Неделя	Вид ООД	Тема	Программные задачи	Литература
Сентябрь Тематический блок «Осень»				
1 неделя «До свидания лето. Здравствуй детский сад»	Лепка	«В саду ли в огороде»	Учить лепить морковку и капусту, передавая форму и характерные особенности овощей: морковка в форме конуса с кудрявым хвостиком, капуста из ленты, свернутой в вилочку.	Лыкова И. А. стр. 48

2 неделя До свидания лето. Здравствуй детский сад»	Аппликация	«Осенний лес»	Учить складывать заготовки пополам, «гармошкой», вырезать детали по контуру. Продолжать учить равномерно намазывать заготовки клеем, приклеивать детали на основу. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, мелкую моторику, глазомер, эстетическое восприятие. Воспитывать стремление выполнить работу правильно и аккуратно.	«Объемная аппликация» Петрова И. М. стр. 6
3 неделя «Осень. Дары осени»	Лепка	«Мухомор»	Учить лепить мухомор из четырех частей (шляпка, ножка, «юбочка», полянка). Познакомить с рациональным способом изготовления крапин для шляпки: раскатывание жгутика и разрезание стеклой на мелкие кусочки. Уточнить представления о строении мухомора для более точной передачи формы и пропорций частей. Воспитывать познавательный интерес к миру природы.	Лыкова И.А., стр.44
4 неделя «Осень. Дары осени»	Аппликация	«Заюшкин огород»	Учить создавать аппликативные изображения овощей: морковку – способом разрезания прямоугольника по диагонали и закругления уголков, капусту – способом обрывной аппликации. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать коммуникативные навыки, интерес к сотворчеству.	Лыкова И.А, стр.56
5 неделя «Осень. Животные осенью»	Лепка	«Вот ежик – ни головы, ни ножек»	Учить лепить ежика, передавая характерные особенности внешнего вида, экспериментировать с художественными материалами для изображения колючей «шубки». Развивать чувство формы, способности к композиции. Воспитывать уверенность, инициативность в изобразительной деятельности.	Лыкова И. А. стр. 52
Октябрь Тематический блок « Наш дом и быт»				

1 неделя «Одежда. Обувь»	Аппликация	«Полосатый шарфик»	Познакомить детей с разными материалами для выполнения аппликации. Учить детей резать полоску бумаги поперек на узкие полоски. Учить правильно работать ножницами (правильно держать их, сжимать и разжимать кольца). Продолжать учить равномерно наносить клей на поверхность заготовки. Развивать чувство ритма, цвета. Воспитывать уверенность, инициативность в изобразительной деятельности.	«Аппликация в детском саду.» Малышева А. Н., стр. 58
2 неделя Мониторинг	Лепка	Игрушечный мишка	Учить детей лепить животных из трех разных по форме частей. Соблюдая пропорции между частями. Передавая несложные движения лап. Закрепить приемы скатывания и раскатывания, сплющивания, присоединения частей.	Швайко Г. С. «Занятия по изо в детском саду» стр. 73
3 неделя «Посуда»	Аппликация	«Домик для петушка». Предметная аппликация.	Учить пользоваться ножницами, резать широкие полоски бумаги на квадратики или кирпичики. Показать деление квадрата по диагонали на 2 треугольника (крыша). Вызвать интерес к составлению композиций из вырезанных элементов	Лыкова И. А. стр.30
4 неделя «Дом, квартира, мебель»	Лепка	«Чайный сервиз для кукол»	Учить лепить посуду конструктивным методом. Учить соблюдать размер деталей и готового изделия, характер оформления чайной пары. Развивать мелкую моторику, глазомер. Синхронизировать движения обеих рук. Воспитывать навыки сотрудничества.	Лыкова И.А., с тр.108
Ноябрь. Тематически блок ««Я, моя семья, моя страна»				
1 неделя «Моя внешность»	Аппликация	Аппликация-мозаика с элементами рисования «Тучи по небу бежали».	Упражнять в технике аппликативной мозаики: разрезать на узкие полоски бумагу серого, синего, голубого, белого цвета и наклеивать в пределах контура. Развивать мелкую моторику. Воспитывать самостоятельность, интерес к художественному экспериментированию	Лыкова И.А., стр.50

2 неделя «Моя семья»	Лепка	«Воробушек»	Учить лепить птиц конструктивным способом из четырех-пяти частей, разных по форме и размеру, с использованием дополнительных материалов (спички для ножек, бисер для глаз, семечки для клюва). Показать возможность получения более выразительного цвета путем смешивания двух исходных цветов. Развивать чувство формы, способности к композиции. Воспитывать интерес к природе, птицам.	Лыкова И. А. стр. 89
3 неделя «Труд взрослых»	Аппликация	«Лошадка в яблоках»	Познакомить детей с разными материалами для выполнения аппликации. Продолжать учить вырезать округлые формы из квадратов. Развивать моторику рук, воображение, чувство ритма, эстетическое восприятие. Расширять словарь детей (грива. Копыта). Воспитывать интерес к аппликации, аккуратность в работе.	Малышева А. Н., стр. 80
4 неделя «Труд взрослых»	Лепка	«Сибирский кот»	Учить детей создавать пластическую композицию: лепить спящую кошку конструктивным способом и размещать ее на «батарее» - бруске пластилина. Закреплять знания о домашних животных, внешнем виде, повадках. Развивать способности к формообразованию. Расширять активный словарь детей (глаголы-действия, прилагательные). Воспитывать интерес к лепке выразительных образов по мотивам литературных произведений.	Лыкова И. А. стр. 60
Декабрь Тематический блок «Зима. Новогодний праздник»				
1 неделя «Зима. Животные и птицы зимой»	Аппликация	«Вот на ветках птички: снегири, синички»	Продолжать закреплять знания детей о птицах, особенностях жизни птиц в зимний период. Продолжать учить детей срезать углы у прямоугольников и квадратов, округляя их. Закреплять умения правильно и безопасно работать ножницами. Развивать чувство композиции, мелкую моторику, воображение. Активизировать речь детей. Воспитывать познавательный интерес к птицам, усидчивость.	Малышева А. Н., стр. 66

2 неделя «Зима. Животный мир Арктики.»	Лепка	«Совушка-сова»	Познакомить с рельефной лепкой. Учить лепить выразительный образ путем использования различных материалов. Закреплять названия птиц, особенности внешнего вида, образа жизни. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений в изодетельности.	Лыкова И. А. стр. 100
3 неделя «Новогодний праздник»	Аппликация	«Елочка»	Учить составлять аппликативное изображение елочки из треугольников. Познакомить с новым способом получения треугольников из квадратов, разрезанных пополам по диагонали. Продолжать учить наклевать детали на основу, равномерно нанося клей на всю поверхность. Закреплять названия геометрических фигур. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность и инициативность.	Лыкова И. А. стр. 72
4 неделя «Новогодний праздник»	Лепка	«Дед Мороз принес подарки»	Продолжать учить лепить фигуру человека на основе конуса (в длинной шубе).учить самостоятельно определять и называть приемы лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза (длинная борода, высокий воротник на шубе, большой мешок с подарками). Показать возможность лепки мешка из плоской формы путем преобразования в объемную. Развивать чувство формы, пропорций, композиции. Воспитывать положительный эмоциональный отклик.	Лыкова И. А. стр. 70
Январь Тематический блок «Зимние развлечения»				
3 неделя « В гостях у сказки»	Аппликация	«Мышка»	Познакомить детей с аппликацией из полосок бумаги. Учить создавать объемную фигуру из плоских деталей. Развивать мелкую моторику рук, чувство формы, пропорций. Воспитывать аккуратность, чувство взаимопомощи.	Петрова И. М., стр. 16

4 неделя «Зимние забавы»	Лепка	«Панда»	Учить лепить медвежат конструктивным способом. Закреплять знания о диких животных. Особенности внешнего вида, образе жизни. Активизировать речь, синхронизировать движения обеих рук. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций. Воспитывать положительный эмоциональный отклик, познавательный интерес к миру природы.	« Лыкова И. А. стр. 84
5 неделя «Зимние виды спорта»	Аппликация	«Снеговик»	Учить вырезать круги из квадрата, путем срезания углов, поворачивая заготовку. Продолжать учить наклеивать детали на основу, равномерно нанося клей на всю поверхность. Закреплять названия геометрических фигур. Развивать глазомер, чувство пропорций, композиционные умения, воображение. Расширять активный словарь детей (глаголы – действия). Воспитывать аккуратность, интерес к аппликации, положительный эмоциональный отклик.	Лыкова И. А. стр. 78
Февраль. Тематический блок «Азбука безопасности»				
1 неделя «Транспорт»	Лепка	«Веселый вертолет»	Учить детей лепить воздушный транспорт (вертолет) конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнить представления о строении и способе передвижения вертолета. Обратит внимание на способы крепления деталей (примазывание, использование зубочисток и трубочек). Развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность движений руки и глаза. Вызвать желание порадовать родных и близких своими поделками.	Лыкова И. А. стр. 96
2 неделя «ПДД»	Аппликация	Предметная аппликация «Быстрокрылые самолеты».	Учить создавать изображение самолета из бумажных деталей разной формы и размера. Показать возможность изменения деталей: срезание, загибание, разрезание прямоугольника пополам поперек и по диагонали. Вызвать интерес к познанию техники.	Лыкова И. А. стр. 98
3 неделя «Безопасность»	Лепка	«Два жадных медвежонка»	Учить детей лепить медвежат конструктивным способом и разыгрывать сюжет по мотивам венгерской сказки. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций. Воспитывать уверенность	Лыкова И.А. стр. 84.

4 неделя «День Защитника»	Аппликация	«Подарок папе ко дню Защитника Отечества. Кораблик».	Учить разрезать прямоугольник по диагонали, составлять композицию. Вызвать желание смастерить подарок папе.	А.Н.Малышева с.34
Март. Тематический блок «Весна»				
1 неделя «Мамин день»	Аппликация	«Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду и мамам». (Коллективная работа).	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», средняя группа, стр. 64,
2 неделя «Весна»	Лепка	«Лиса»	Учить лепить лису конструктивным способом. Закреплять знания о диких животных. Особенности внешнего вида, образе жизни. Активизировать речь, синхронизировать движения обеих рук. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций, воображение. Воспитывать положительный эмоциональный отклик, познавательный интерес к миру природы.	Лыкова И. А. стр. 84
3 неделя «Весна»	Аппликация	«Букетик вербы»	Продолжать знакомить детей с различными материалами, используемыми в аппликации. Учить скатывать шарики из ваты, приклеивать к веточке, обмакнув в клей. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять знания детей о православных праздниках, традициях русского народа. Воспитывать интерес к русской праздничной культуре.	«Объемная аппликация» Петрова И. М. стр. 26

4 неделя «Домашние животные и птицы»	Лепка	«Наш аквариум»	Активизировать применение разных приемов лепки для создания красивых водных растений и декоративных рыбок. Показать приемы усиление выразительности образа. Продолжать освоение рельефной лепки: создавать плоские фигуры рыбок. Развивать комбинаторные способности, совершенствовать умение оформлять поделки точками, пятнами, дугами, полосками. Воспитывать коммуникативность, инициативность, старательность.	Лыкова И. А. стр. 132
5 неделя «Дикие животные и птицы»	Аппликация	«Лебедь».	Познакомить детей с новым способом обработки бумаги-оригами. Учить выполнять действия в заданной последовательности, оформлять поделку фломастерами. Развивать мелкую моторику.	
Апрель Тематический блок «Здоровье и экология»				
1 неделя «Быть здоровым»	Аппликация	Аппликация с элементами рисования «Сосульки на крыше».	Вызвать интерес к изображению сосулек разными техниками и создать композицию «Сосульки на крыше дома». Учить резать ножницами, самостоятельно регулируя длину разрезов.	Лыкова И. А. стр. 116
2 неделя Мониторинг	Лепка	«Звезды и кометы»	Продолжать освоение техники рельефной лепки. Инициировать самостоятельный поиск средств и приемов изображения (скручивание и свивание удлиненных жгутиков для хвоста кометы, наложение одного цветового слоя на другой). Познакомить со способом смешивания цветов пластилина, пластилиновой растяжкой. Развивать чувство формы и композиции, воображение. Воспитывать навыки сотрудничества (умение создавать работу в парах).	Лыкова И. А. стр. 124
3 неделя «Я и природа»	Аппликация	«Живые» облака»	Учить детей изображать облака, по форме похожие на знакомые предметы или явления. Продолжать освоение обрывной техники аппликации. Развивать воображение, внимание и наблюдательность. Координировать движение глаз и рук. Воспитывать интерес к познанию природы, чувство юмора.	Лыкова И. А. стр. 120

4 неделя «Я и природа»	Лепка	«Гусеница»	Закреплять умения катать шарики между ладонями, прилеплять их друг к другу и на основу. Продолжать знакомить детей с различными материалами, применяемые в лепке для более точной передачи особенностей внешнего вида, выразительности образа. Развивать координацию работы рук, воображение. Воспитывать интерес к насекомым, бережное отношение к ним.	«Волшебный пластилин» Морозова О. А. стр.21
Май. Тематический блок «День Победы . Мой город»				
1 неделя «День Победы»	Аппликация	«Праздничный салют»	Продолжать упражнять детей в срезании углов у прямоугольник, округляя их. Учить располагать детали изображения по цвету спектра, с опорой на образец. Продолжать формировать умение правильно работать с ножницами. Развивать чувство ритма, цветовосприятие. Воспитывать старательность, аккуратность в работе.	Малышева А. Н., стр. 77
2 неделя «Мой город»	Лепка	«Мои любимые игрушки»	Вызвать стремление самостоятельно выбирать любимый персонаж и передавать его характерные особенности. Закрепить приёмы лепки у детей. Развивать мелкую моторику, глазомер. Воспитывать интерес к отражению своих впечатлений в поделках.	Казакова Т.Г. стр. 76.
3 неделя « Мой город»	Аппликация	«Дома на нашей улице».	Учить составлять изображение домов из геометрических фигур, упражнять в разрезании листа бумаги на квадраты, развивать глазомер, чувство композиции. Формировать чувство любви к родному городу.	А.Н.Малышева «Аппликация в детском саду», с.36.
4 неделя «Достопримечательности моего города»	Лепка	«Муха-цокотуха»	Учить детей лепить насекомых в движении, передавая характерные особенности строения и окраски. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции по мотивам литературного произведения «Муха-цокотуха». Формировать коммуникативные навыки. Развивать согласованность в работе глаз и рук. Воспитывать интерес к живой природе.	Лыкова И.А. стр. 142.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

Апрель:

12 апреля: День космонавтики

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда 9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

30 июля: День Военно-морского флота

Август:

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

Сентябрь:

1 сентября: День знаний

7 сентября: День Бородинского сражения

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника 9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

31 декабря: Новый год.

IV. Краткая презентация Программы