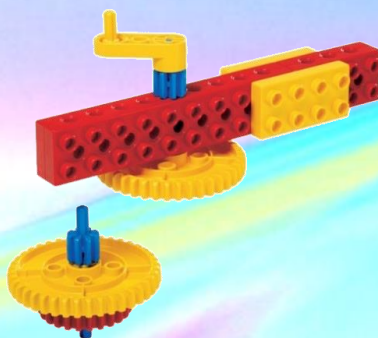




Обобщение педагогического опыта работы по теме:

**«Развитие технического творчества
детей старшего дошкольного возраста на основе
LEGO-конструирования с применением элементов робототехники»**



Подготовила воспитатель:
Батенёва Светлана Константиновна

Конструирование – одно из самых любимых детских занятий. Оно является не только увлекательным, но и полезным для ребенка. Мастерить постройки, которые придумываешь сам, на первый взгляд кажется легче, но это не так. Начинаешь собирать задуманную модель, вдруг понимаешь, что не хватает деталей или есть те, которые совсем не подходят – надо подумать, что использовать, и как. Радостно становится, когда находишь новый способ.

Я пришла к выводу, что из всех существующих игрушек конструкторы – это лучшие игрушки для развития детей, потому что они развивают творческие способности и самостоятельность ребёнка. Поэтому, в рамках дополнительного образования для детей старшего дошкольного возраста, я выбрала кружок «LEGO - мастер».

Рабочая программа «LEGO - мастер» способствует решению актуальных задач в условиях модернизации образования – развитие основ научно-технического творчества у детей старшего дошкольного возраста.

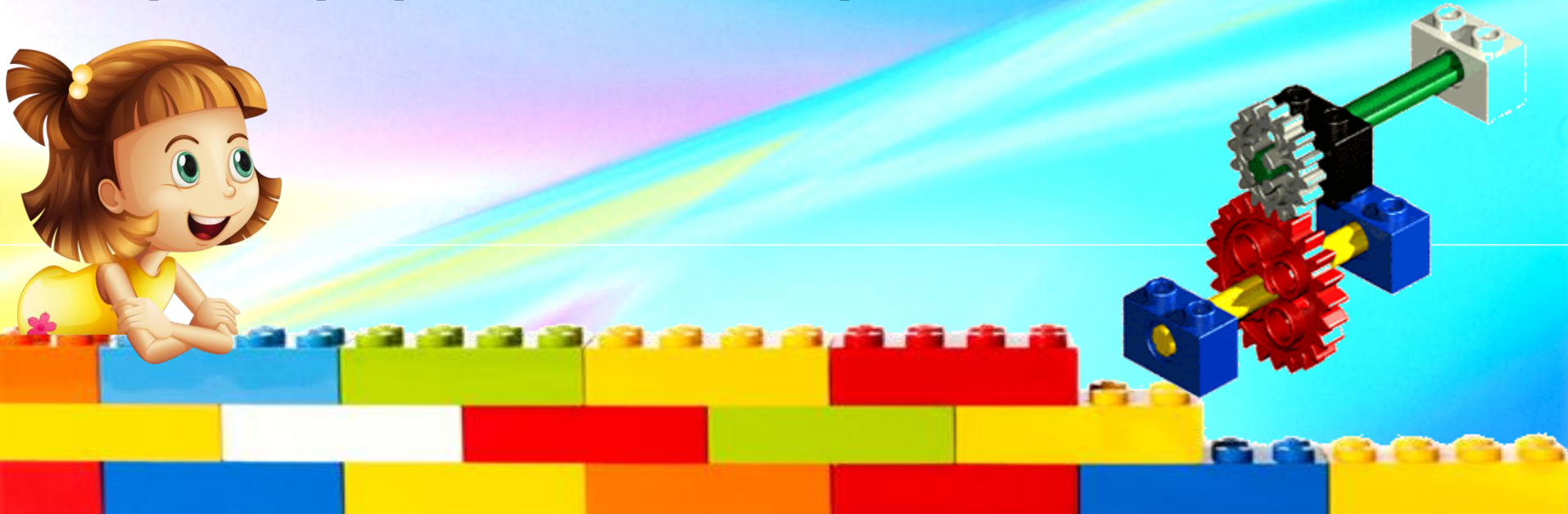


Главная цель моей работы:

развитие у воспитанников 5 – 7 лет интереса к техническому творчеству, развитие конструктивного мышления средствами LEGO-конструирования и робототехники.

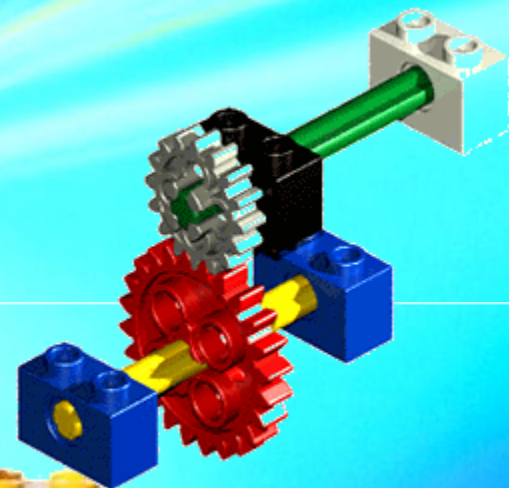
На основе цели были сформулированы следующие задачи:

- ✓ **развивать образное, техническое мышление и умение выразить свой замысел;**
- ✓ **обучать сборке моделей по схеме, образцу, замыслу;**
- ✓ **обучать умению анализировать конструкции и их части;**
- ✓ **развивать интерес к робототехнике;**
- ✓ **формировать навыки сотрудничества в коллективе, в команде, малой группе (в паре);**
- ✓ **формировать умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений;**
- ✓ **повысить компетентность родителей в вопросах развития начального технического творчества через привлечение к совместной образовательной деятельности с детьми.**



Для достижения поставленных задач я использовала такие формы обучения:

- Конструирование практическое
- Конструирование из деталей конструкторов
- Конструирование по модели
- Конструирование по условиям
- Конструирование по образцу
- Конструирование по замыслу
- Конструирование по теме
- Конструирование по чертежам и схем



Занятия кружка «LEGO-конструирование» проходили прежде всего в форме игры: для обыгрывания определенного сюжета использовались стихотворные формы, сказки, подвижные и пальчиковые игры, персонажи.

В форме познавательной и исследовательской деятельности и творческой активности, обеспечивающей развитие ребенка.

На занятиях поддерживались все виды инициативы, поддерживались познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности.

Длительность продуктивной деятельности с детьми варьировалась в зависимости от ситуации и желания детей. Каждый ребенок работал на своем уровне сложности, начинал работу с того места, где закончил.



Методы и приемы обучения детей LEGO-конструированию:

Наглядный - Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.

Информационно-рецептивный - Обследование LEGO деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа. Совместная деятельность педагога и ребёнка).

Репродуктивный - Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу)

Практический - Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.

Словесный - Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.

Проблемный - Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.

Игровой - Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.

Частично-поисковый - Решение проблемных задач с помощью педагога.



Для успешной реализации программы по дополнительному образованию «LEGO – мастер» применяла ИКТ технологии:

- ❖ электронные учебники
- ❖ электронные системы для практического применения знаний (виртуальный конструктор, программы)
- ❖ средства визуальной информации (интерактивная доска, видео, фото)



Знакомство с конструктором



Игры

«Чудесный мешочек», «Найди такую же деталь, как на карточке»,
«Угадай, где такая деталь», «Разложи детали по местам», «Найди
такую же деталь»



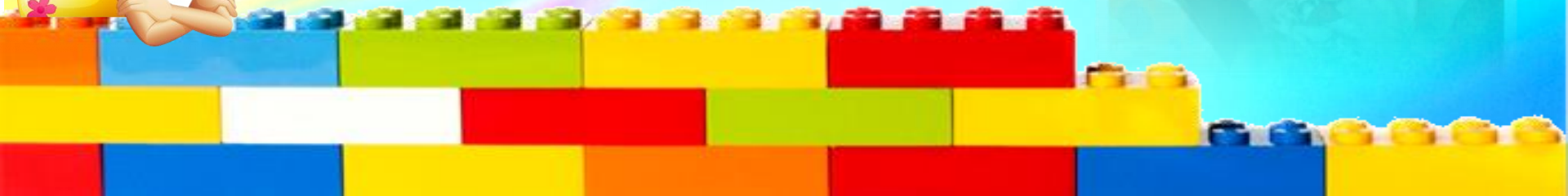
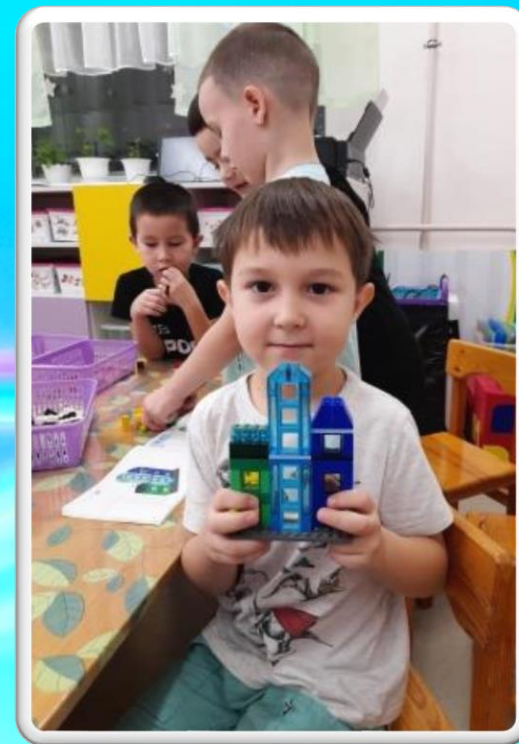




«Африка»



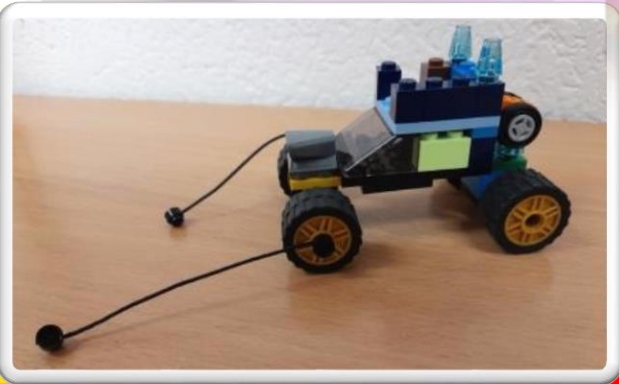
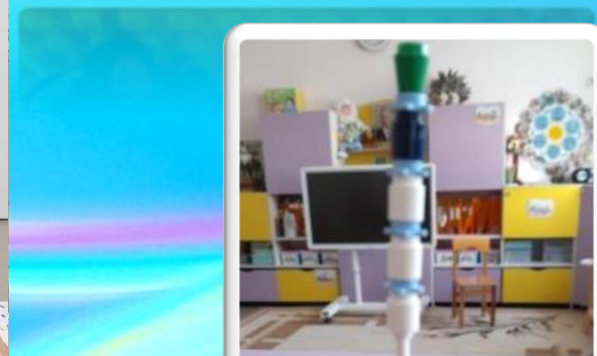
Домики



«Наша яркая улица»

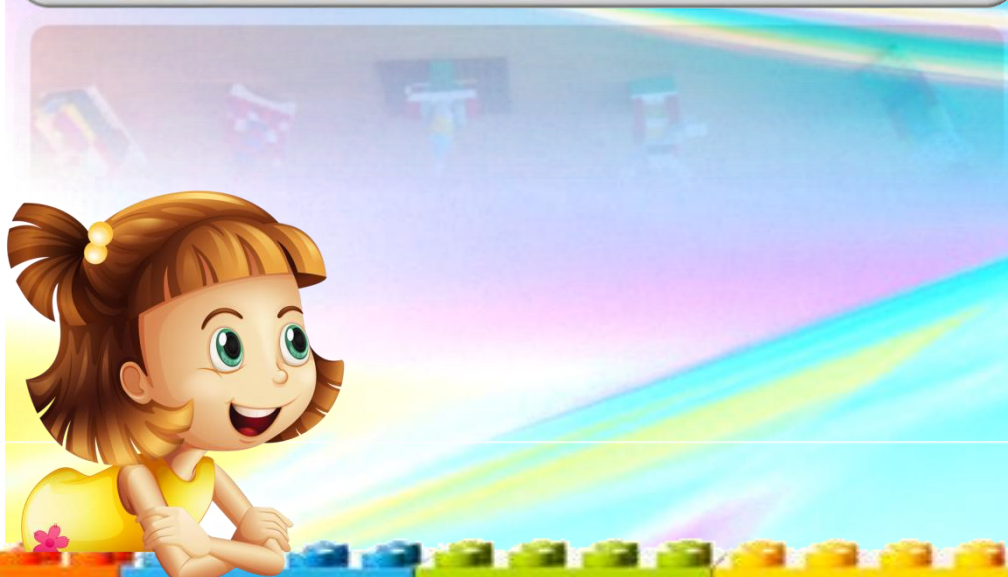


«Автопарк»





«Космос»



Анализ полученных результатов

В процессе работы постоянно отмечаю, что дети занимаются конструированием с огромным интересом и увлечением. Конструктор **LEGO** помогает мне пробудить у них познавательную и творческую активность, привить навыки общения с взрослыми и сверстниками.

За время использования конструктора мои дошкольники научились работать с предложенными инструкциями и схемами, а зачастую осуществляют постройки из конструктора по своему замыслу.

Дети быстро и легко научились ориентироваться в цвете, размерах и способах скрепления деталей. Стали при постройках использовать разные способы соединения, комбинировать детали. Значительно вырос интерес к конструкторской деятельности.

Ребята стали чаще использовать конструктор для сюжетных игр, изготавливать недостающие предметы для игры. Например, для сюжетно-ролевой игры «Дом» конструируют, дома, мебель, транспорт, предметы быта.

Наблюдается сплочение детского коллектива, у детей формируются навыки сотрудничества, умеют совместно решать задачи, распределять роли, объяснять друг другу важность данного конструктивного решения.

Планирую в дальнейшем создание альбома, в котором будут собраны фотографии созданных детьми моделей. Дошкольники могут рассматривать такой альбом, обсуждать, что это за объект, какие детали необходимы для этой конструкции.

Заключение

Конструктор **LEGO** является эффективным средством, обеспечивающим интеграцию различных видов деятельности, адекватных дошкольному возрасту.

Активное использование **LEGO** - конструирования с дошкольниками способствует развитию исследовательской активности детей, приобщению дошкольников к техническому творчеству и формированию первоначальных технических навыков.





**СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ!**

